Año III — Núm. 987 EDICION DE 8 PAGINAS Número suelto: 8 centavos PORTE PAGO BUENOS AIRES Martes 13 de Junio de 1916

DIRECCION
Y ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1298



TELEFONOS:
Redacción: 6300, Libertad
Administración: 6299, Lib

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE



CONSUL HABEMUS....

Alegoría radical. - El triunfo del civismo

La cruzada contra los imperios centrales

Mirando la guerra

El avance ruso—Ruptura del frente austriaco

VII.

Las noticias que de la guerra nos trae hoy el telégrafo, son por todo concepto interesantísimas. Especialmente una de ellas, de confirmarse, sería de una extrema importancia.

Nos referimos al informe ruso, que denuncia que el frente austriaco ha sido roto en dirección a Czernovich.

Implica, pues, ello, que todas las tropas austriacas que guarnecen el sector de Czernowich, se hallan en inminente peligro de ser copadas por las tropas del general Brustiloff, a cuyo efecto han avanzado ya 30 millas al sur de Luzk y 20 al oeste de Dubus, con el fin de cortarles la retirada.

La rapidez de los movimientos efectuados y la impetuosidad en el ataque, han sido la clave de este éxito obtenido por el general Brussiloff, cuyas tropas, según anuncian los despachos de último momento, han ocupado ya la capital de la Bukovina.

Los informes alemanes hacen ascender las pérdidas austriacas a 400 mil hombres, y los mismos corresponsales de guerra de lo diarios berlineses no pueden negar el éxito brillante de la ofensiva rusa.

¿Cuál será, empero, el resultado y el efecto de ese avasallador empuje de las tropas del zar?

Los mismos comunicados oficiales de hoy dan la respuesta.

Frente a Verdún los teutones han decrecido sus ataques vigorosos, reduciéndose las acciones de los últimos días a simples duelos de artillería, y obligando al estado mayor aleman dejar para mejor ocasión el ataque que pensaban llevar en Flandes y La Bassée contra las tropas inglesas que comanda sir Douglas Haig. Este jefe en su última nota, da cuenta de que sus tropas de infantería permanecen en una calma absoluta.

En segundo lugar el victorioso avance de los ejércitos d eBrussiloff ha tenido inmediata repercusión en el frente austroitaliano, de donde los austriacos han tenido que retirar grandes contingentes para reforzar sus agotadas líneas de Galitzia y d ela Bukovina.

Todo ello ha tenido también la virtud de desbaratar—según dice el crítico militar de "The Times"—los planes de Hindenburg, que pensaba aprovechar los meses de verano para llegar hasta Riga y ePtrogrado; pero el desastre naval del mar del Norte y ahora la ofensiva moscovita le obligan a poner en movimiento sus ejércitos, con el sólo y exclusivo objeto de obligar a los rusos a disgregar parte de sus ejércitos de Galitzia.

La situación, la resume brillantemente Gustavo Hervé en "La Victoire", con las siguientes palabras:

"La cuestión del día es saber si ante la ofensiva de los rusos y la derrota de los austriacos, los alemanes podrán salvarla como ocurrió anteriormente.

"Ahora vamos a ver las reservas de que dispone el enemigo. En lo que afecta a Verdún, los alemanes han perdido allí 500.000 hombres, y aun cuando han retirado muchas fuerzas de las líneas británicas, no se sienten fuertes"

FOOTBALLERS EN LA GUERRA



Arione menor, que nos visitó hace un tiempo en el teams del Torino, con la careta para los gases axficiantes. (Fotografía recibida por su hermano A. Arione).

La gran ofensiva rusa en la Bucovina

Los moscovitas en los arrabales de Czernowich

115 mil prisioneros austriacos

Ha sido roto el frente austriaco

La batalla de Verdún

La crisis ministerial italiana

EN EL FRENTE ORIENTAL

Avasallador avance moscovita

PETROGRADO, 13. — El comunicado del gobierno, da cuenta de que a pesar de la tempestad de lluvia reinante en estos días, las tropas del general Brusiloff siguen avanzando en la Bucovina.

En las inmediaciones de Rojistche, se desarrolló ayer una importante acción durante la cual los moscovitas se apoderaron de 1.185 soldados austriacos.

Fueron rechazados diferentes ataques que llevaron los austriacos a las posiciones rusas al norte de Tarnopol.

ALREDEDOR DE CZERNOWITZ

21 mil prisioneros austriacos

PETROGRADO, 13. — El estado mayor ruso inorma en los últimos comunicados que la lucha ha asumido caracteres violentísimos en los alrededores de Czernowich, capital de la Bucovina.

Las tropas rusas ocupan algunos de los arrabales extremos de la ciudad.

Durante las dos últimas jornadas, los rusos han hecho prisioneros 21 mil soldados austriacos que ormaban en los cuerpos de ejército que manda el general Letchitzky.

LOS PRISIONEROS AUSTRIACOS

PETROGRADO, 13. — Según los datos recibidos en el ministerio de la guerra, el número de austriacos que han caído en poder de los rusos desde que se inició la nueva ofensiva, asciende a ciento quince mil, entre oficiales y soldados.

LOS MOSCOVITAS ROMPEN EL FRENTE AUSTRIACO

Dos divisiones copadas

PETROGRADO, 13. — Nuevos informes del frente dan cuenta de que los austriacos, completamente desmoralizados, huyen, mas que se retiran, ante el avance moscovita.

Las últimas comunicaciones del estado mayor del general Bruhiloff, confirman que el frente austriaco ha sido roto en dirección a Czernovich.

Dos diviones enemigas han sido copadas por los cosacos, con todo su material móvil. También han sido hechos prisioneros los generales que los comandaban.

LA BATALLA DE VERDUN

PARIS, 13. — Los últimos comunicados oficiales dados a la publicidad por el gobierno francés señalan que no ha ocurrido novedad en los alrededores de Verdun, habiéndose limitado a ataques y contraataques por uno y otro bando, pero sin registrarse ningún hecho de importancia.

EL HAMBRE EN ALEMANIA

BERNA, 13. — Noticias particulares de Alemania informan que la situación de los comestibles es cada día más grave.

Según el diario socialista "Worwaerts", la carne de caballo, que costaba antes de la guerra, un marco el kilo, se vende a cinco.

LA CRISIS MINISTERIAL ITALIANA —CONSULTAS REGIAS

ROMA, 13. — Después de la sesión celebrada ayer tarde por el parlamento, en cuya sesión el señor Salandra confirmó la dimisión del gabinete.

Terminada la sesión, el soberano llamó a consulta a los jefes de los diferentes partidos y a los presidentes de ambas cámaras legislativas.

Dícese que el soberano encargó la reconstrucción del gabinete al hon. Boselli, pero que éste se reservó el aceptar hasta que haya hablado con sus amigos.

EVACUACION DE CZERNOVITZ

PETROGRADO, 13. — Noticias de carácter particular dan cuenta de que la capital de la Bucovina ha sido evacuada por la población civil.

Al contrario

El prestigio de Napoleón I fué considerable aun en los países por él combatidos. Los mismos alemanes, pese al 1813, cinservaron de él un profundo recuerdo.

Hasta hace muy pocos años aus existían en Alemania asociaciones de "veteranos del gran ejército"

Es en cambio poqi probable que dentro de agunos años los franceses guarden el mismo recuerdo del kaiser.

El chaufeur de Guillermo

Nadie extrañará que el chauffeur del kaiser haya sido elegido entre los mejires. Guillermo acostumbra a marchar siempre a 60 kilómetros por hora y cuando tiene prisa a 80 Precisa, pues, un conductor de primer orden.

El tal, es un sueco de nombre Werner, que une a una gran sangre fría una calma imperturbable y que posee grandes cinocimientos técnicos.

Antes de pasar al servicio del kaiser tuvo su momento de resombre en los circuitos europeos, habiendo timado parte en imprtantes torneos automovilísticos.

Cuando pasó al servicii de Guillermo II ése se sintió orgulloso de ser conducido por uno de los reyes del volante, le hizo construir un uniforme fastuoso y le bautizó cin el pomposo nombre de "Oberwagenfuher", que traducido al cristiano significa "conductor en jefe de los verículis imperiales".

Anclas para zeppelines

Ultimamente los zeppelines han sido privistos de una especie de "anclas de tierrra", cuya forma es bastante orginal.

Tienen la forma de un saca corchos de dos metros y medio de largo, a las cuales se intriduce en tierra haciéndoles funcionar como a su sacacorchos.

El anillo mágico

El kaiser es tan supersticioso como cualquier damisela neurótica.

Es sabido que buen número de soldadis alemanes llevan amuletos que dicen es protegen contra as baas y hasta el mismo Guillermo II usa un anillo histórico legado de familia, y que, según dice la leyenda, hace intangible al Hohenzollern que lo lleva en el dedi.

El emperador Federico usaba ya esta sortija. La heredó de su padre, quien al dársela en el lecho de muerte, le dijo que mientras aquella alhaja estuviera en posesión de la familia, la nación prosperaría.

El anillo fué en su origen propiedad del electir Julian Cicero, que murió en 1490. Es una piedra gris, de forma ovalada, montada en oro

En varias ocasiones Guillermo II ha enseñado esta alhaja a diversos magis y gentes expertas en ocultismo.

Todos le han manifestado que la piedra era muy hermosa, pero que podía procurarse cuantas quisiera a precio módico

LOS NEGOCIOS SO N LOS NEGOCIOS



"Kamarada"... Nuevo juguete de fabricación alemana para vender en Fran cia

Nuestros folletines de la Guerra (6)

Biografía de Lord Kitchener

—Tiene usted razón — contestó Kitchener; — pero para meditarlo y entretanto vamos a beber un poco de whisky con seda.

El mismo Marchand refiere que Kitchener estuvo muy atento y condescendiente; se hacía cargo de que el más pequeño desliz por su parte habría provocado la guerra entre Inglaterra y Francia. Sin duda que el haber sabido solucionar pacíficamente este incidente ha sido uno de los servicios más grandes prestados á la nación inglesa por lord Kitchener.

Terminada satisfactoriamente esta cuestión, regresó á Inglaterra llamado por el gobierno, que quería rendirle el homenaje que se merecía. Su llegada á Londres constituyó un acontecimiento nacional. La muchedumbre le aclamó ardorosamente y lo paseó en triunfo. El Parlamento, como premio á sus desvelos, votó una consignación de 30.000 libras (unos 150.000 duros); la anciana reina Victoria le dió la merced de un título del Reino, Vizconde de Kitchener y además lo nombró par del Parlamento.

En su honor se celebraron diferentes recepciones y banquetes. El primer ministro, lord Salisbury, pronunció un elocuente discurso ensalzando las cualidades de Kitchener, diciendo entre otras cosas: "Lo que asombra en este general sorprendente no es el patriotismo, sino la altísima combinación del cálculo, la estrategia y la política, sin la cual otro cualquier jefe hubiera fracasado. Ha medido exactamente el tiempo necesario para su obra; realizó los preparativos necesarios, ha consumido nada más que lo justo en tiempo, hombres y dinero para realizar su empresa, y la victoria, llamada con tan exquisita exactitud, no vaciló en responder gustosa al científico cálculo."

Así respondió Inglaterra al sacrificio de su hijo predilecto.

El año 1899, cuando estalló la guerra del Transvaal, lord Roberts reclamó inmediatamente la presencia de Kitchener en los campos surafricanos. Allá partió nuestro hombre, encargándose de la jefatura del estado mayor y colaborando con la energía y el talento peculiares, en los planes del generalísimo lord Roberts. Más tarde sucedióle en el mando, quedando de único comandante general y recibiendo del antecesor vaticinios halagadores de que lograría el triunfo.

En el Transvaal permaneció lord Kitchener hasta 1902. Su obra pacificadora fué inmensa. Primero llevó a sus tropas a una serie no interrumpida de victorias. Después procuró suavizar las asperezas y rencores entre ingleses y boers, y con una hábil política de atracción y consideraciones al pueblo heroico, que tan hermosa y fieramente supo defender su independencia, consiguió dominar sin más derramamiento de sangre a la pequeña y rica nación transvaalense.

Supo ganarse el ánimo de los vencidos de tamaña manera que el general Botha le llamó "su antiguo amigo de la guerra" y el pueblo boer le manifestó su agradecimiento en muchas ocasiones.

Como recompensa por esta brillante campaña se le ofreció por la nación otra suma de 50.000 libras, y el rey Eduardo VII le hizo merced del título de conde de Kitchener.

A los pocos meses de residencia en la patria vuelve a ausentarse de ella, que los hijos que valen y pueden han de ser el sostén de la madre. Y allá va Kitchener, a través de los mares lejanos, camino de la India, designado por la metrópoli para reorganizar el ejército de operaciones y en calidad de generalísimo.

Desde 1902 hasta 1909 estuvo en la India. Sus dotes de gobernantes y organizador encontraron ancho campo para manifestarse. Prueba de su admirable administración y de los trabajos realizados en beneficio de aquel país ha sido la estatua ecuestre erigida por suscripción popular en Calcuta, testimonio elocuente, repetimos, para las generaciones venideras.

En 1909 ascendió a mariscal de campo, la más alta magistratura en el ejército inglés, retornando a Inglaterra tras de un largo viaje instructivo por el Japón, China, Australia, Nueva Zelandia y Estados Unidos.

En 1911 se le confirió el cargo de cónsul general en Egipto, regresando a aquellas tierras que tan grandes recuerdos para él tienen. Allí estaba al frente de su gobierno, cuando Europa entera se sintió estremecida con los primeros chispazos de la gran guerra de 1914.

Su presencia en Londres infundió esperanzas y dió tranquilidad a los espíritus timoratos.

Parecía que estando al frente del ministerio de la guerra lord Kitchener, el caudillo de Inglaterra, a la que siempre llevó a la victoria, no peligraba la integridad de la patria ni habría que temer siquiera a los "zeppelines". No había nada organizado, es verdad, pero lord Kitchener lo improvisaría todo, porque es el general de las grandes sorpresas.

El secreto de lord Kitchener es ese, el talento organizador; sin nada hacerlo todo.

CAPITULO VIII

Una fiesta en el Japón. — Entre diplomáticos. — Lord Kitchener hace importantes declaraciones. — Gibraltar debe ser entregado a España. — Urge una alianza angloespañola. — Alemania ensangrentará Europa. — Enorme trascendencia de estas declaraciones.

Ya hemos dicho que al regresar a Inglaterra lord Kitchener ascendido a gran mariscal, hizo antes un largo viaje por el Japón, China, Australia, Nueva Zelandia y Estados Unidos. Aquella afición que desde niño tuvo a recorrer países extraños seguía dominándole; era su único vicio — así lo llamaba él — viajar, recorrer el mundo, experimentar las emociones fuertes de los distintos caracteres de las razas, sentir el latido de sus pasiones, de sus alegrías y de sus tristezas.

Por eso su espíritu inquieto y aventurero se atormentaba de nostalgia allá en la vieja e hidalga casa solariega de Irlanda, cuando iba a reposar de las campañas coloniales. En ese hermoso y antiguo castillo del siglo XVII, que heredó de sus antepasados, rodeado de uno de los parques más frondosos del país y repleto de los tesoros traídos por su dueño de la India y de Egipto — pieles, bordados, joyas, ... — se aburría irremisiblemente en cuanto habían transcurrido un par de meses de su arribada forzosa.

Lord Kitchener soñaba con visitar el bello país de los crisantemos y los cerezos floridos, donde las "musmés" lucen quimonos de sedas joyantes y bordados de plata que representan dragones alados y animalias de quimera...

El había asistido con rajás de rostro bronceneo y dientes ... a la caza del tigre en los bosques sagrados de la India, por cuyas sendas perfumadas con la flor del loto se ven todavía transitar fastuosas cabalgadas de elefantes... El había penetrado audaz en los desierto africanos encaramado en la joroba de un camello... Y subido a las montañas más altas, soportando el frío de las nieves perpetuas... Y estuvo a punto de perecer de asfixia en los abrasadores Trópicos...

Suponed, puesh, lector, el placer experimentado por lord Kitchener al pisar tierra japonesa. Allí fué recibido con los honores correspondientes a su alto rango

(Continuara).

LOS RADICALES SON GOBIERNO....

El acto cómico de ayer

Triunfo de la fórmula radical

La dialéctica demócrata – progresista

Los radicales son presos del baile San Victor

ADONDE NOS CONDUCIRA LA NUEVA PRESIDENCIA Y OTROS SABROSOS DETALLES RESPECTO DE LA CEGUERA CONSERVADORA — PROBIDAD DEL DOCTOR DE LA PLAZA — SU NOMBRE QUEDARA EN LA HISTORIA.

El acto de ayer, que según la constitución es el más trascendental cuando encarna una justísima y acertada aspiración nacional, tornóse en cómico como los sainetes insulsos, debido a la mayoría de los personajes que en él tomaron parte, y cuya mayoría consagró, tal cual era previsto después del desbarajuste sufrido por las fuerzas a que correspondía la hegemonía del acto, la fórmula radical, que por ella sola bastaría para dar el significado de la elección presidencial, un carácter de verdadero estrambolismo.

Nada hay ya que discutir; las fuerzas del inferior espíritu que bullen en el corazón de la república, han tenido su apoteosis triunfal en la ceremonia de ayer, y la única salvación puede decirse, es el poner un dique secular e inteligente al desborde de la decadencia; un fuerza joven y sana, con ideales renovados, capaz de contrarrestar el virus incontenible de la petulancia: esta fuerza, ya lo hemos dicho, es el partido socialista.

Las conjeturas que podrían hacerse sobre el por qué del desacertado triunfo radical, carecen no sólo de importancia, sino que de todo valor esencial, la eficacia.

El partido socialista ha demostrado, contrariamente a la dialéctica de los manes demócratas-progresistas, que, como el doctor de la Torre, no obraban sino por despecho, que su obra no es de personalismo ni de rencores, por el contrario, partido organizado y fuerte que es, combate a la fuerza inconsciente del radicalismo, con la conciencia y la inteligencia, base de la democracia.

Como primera prueba de la palinodia radical, está el hecho significativo de que no bien han conocido el triunfo, tanto en el comité nacional como en las provincias, lo han festejado de una manera prehistórica, explotando bombas, sacando a relucir los históricos fetiches que le han servido de instrumentos para la lucha, disculpables en el año 40, y han organizado manifestaciones sin permiso, prólogos de un libertinaje que, de seguir, no es extraño se repitan las escenas de la Edad Media, cuando las poblaciones, borrachas de misticismo y de hambre, y presas de una desesperación paradisiaca, se revolvían en la danza victimaria que las conducía a la demencia.

Actualmente, después del triunfo definitivo del error histórico, no se puede pensar otra cosa que ésta: ¿A dónde nos conducirá la nueva presidencia?

Esta interrogación tiende a hacerse carne en todos los espíritus, hasta en el de los radicales, que, sinceros, reflexionan lo suficiente como para darse cuenta de que el partido Radical es incapaz de hacer nada bueno en ningún sentido, no obstante tener mil formas de tomar a la república, por la inexperiencia de sus hombres, y segundo, por el erróneo proceder de sus prácticas políticas en la lucha, que han hecho de ellos el "apostolado único".

Por otra parte, más de lo que se ha dicho a este respecto, creemos no se podrá decir, y "La Nación" tuerce la hoja, he hecho irrevocables afirmaciones sobre el tópico.

La causa fundamental del triunfo Irigoyen-Luna, que ha sido la ceguera conservadora, ha dejado sus víctimas; entre ellas dos del último momento, que por patriotismo—qué inocencia—se han sacrificado en aras de ficciones para ellos inalcanzables, la fórmula Rojas-Serú quedará en la historia nacional como el galimático puesto a un náufrago insuperable.

Los culpables directos, de este error, Lisandro de la Torre y adláteres que desde la fundación del partido demócrata progresista no han hecho sino socavarse su propia tumba, quedarán también en la historia política de nuestro país, como las víctimas propicias de los manejos inconclusos que en sus manos traían y que han desbaratado el plan que podría haber salvado al país y a los sanos elementos políticos.

Ahora, todo está perdido para tales fósiles.

Mientras que los elementos inferiores del radicalismo se regodean en sus direcciones también inferiores, las tres figuras simbólicas del triunfo no saben dónde viven. El "Hombre", forzado a descender de la "abstracción superior" y confundido con el título de "sueselencia" con que ya lo denominan sus allegados, no vive para sí ni para nadie. Don Pelagio Luna, que ni aún había soñado ser vice en el planeta Luna, no se da cuenta en qué astro vive; y el legendario Crotto, célebre Scarlatti, en premio a sus heroicos trabajos, que con todo no le dieron la vice, sueña con su estancia, con senaduría y con un futuro ministerio, sin saber con cuál quedarse... ¡He aquí todo el estado mayor desconcertado!

Se murmura que antiguos fósiles de antigua data, se hallan indecisos frente a su convicción política, por lo que se dará el caso nada insólito de que alguno "evolucione" al nuevo credo. Y qué—dicen éstos—¿acaso el doctor Lisandro de la Torre no era radical y "evolucionó" haciéndose demócrata?...

El doctor de la Plaza, cuya quietud e inercia gubernativa no era sino un producto de un error político, después de esperar a ver "quien triunfa", ha pronunciado su me "labo las manos" como Pilatos, y, en palabras humildes, pretende pasar por un enviado de Themis a presenciar la lucha electoral que se ha desenvuelto, según sus palabras, tal como él lo deseaba.

Semejante incongruencia entre su vida política y la actitud del momento, no podrá taparlo con palabras que quizá no siente, pero que sin embargo se ve obligado a pronunciar para descartar su "mea culpa" en el triunfo de los valores inferiores de la república...

EL SUELTO

HIPÓLITO UNGIDO

Una representación espectable ejerce seducciones decisivas sobre cierto linaje de espíritus inodoros, incoloros o insípidos. De esta suerte, el señor Hipólito Irigoyen no renunciaría, ahora, la presidencia de la república. El ungido de la "guisocracia" sabe apreciar en su justo valor lo que significa la oportunidad de pasar a la historia, a título de señor excelentísimo. Porque la primera magistratura constituye la carta de ciudadanía para sentar plaza de prócer, en cuya virtud supera las gracias de un apostolado anónimo y discutible. Eso no obstante, hay que reconocer que el del señor Hipólito Irigoyen no era de los más ingratos, como que acaba de lograr retribución opípara. No es improbable, por otra parte, que, en este instante de prueba, —a menos que sea el señor Irigoyen un irresponsable,—vacile su ánimo. El compromiso contraído no es, claro está, con el país, sino con sus propios correligionarios famélicos, que a estas horas proyectan, con optimismo semejante al de Sancho, cuando esperaba venir a dar en gobernador, obispo u otra dignidad por el estilo. Comporta esta situación más responsabilidades de las que a primera vista se sospecha, como que la misma "guisocracia" que acaba de exaltarlo, acecha su destino con espíritu inexorable. Tal circunstancia determina nuestro rol de espectadores en la peliaguda contienda....

Hipólito ungido, es por estas razones Hipólito en el banquillo. Quien parecía practicar el consejo del prudente San Francisco de Sales: "que no salgan jamás de vuestra boca palabras sin esperanza de provecho", hablará en lo sucesivo hasta por los codos. Esta probabilidad nos regocija. Quien se mantuvo en la inacción durante veinticinco años, se ve forzado a hacer algo. Esta perspectiva nos inquieta por los intereses de la república, y no es difícil que el colaborador de la jornada del Parque, antaño, tenga también su "parque". "El que a hierro mata, a hierro suele morir", piensa la araña cuando se asfixia en el estómago de la gallina. Suerte de mosca la suya....

Glosario de actualidad

Compilación de opiniones que no son sobre el señor Hipólito Irigoyen

"Los hombres pueden parecer torpes cuando hablan; pero mientras permanecen mudos, resultan perfectos imbéciles." — Carlyle.

"Animoso por las circunstancias". —Lucano.

"Nada más mísero y soberbio que un hombre, cuando es pobre es espíritu". — Plinio.

"A mí me molesta lo que me sobra, y tí lo que te falta". — Terencio.

"Los hombres se adhieren con mayor fe a las cosas que no entienden. Por inclinación natural admiran, entre sus semejantes, sólo a aquellos realmente incomprensibles".—Tácito.

Causeries de un pingüino

PETRONIO

Adular, aunque se adule con talento, es siempre adular. Y no sé qué inspira más repugnancia; si la inaudita traición de Judas Iscarote o las alabanzas a Nerón en boca de Petronio. Cuando del vientre hinchado y satisfecho del señor Láinez, exudaba la lisonja, como exuda el agua en un recipiente sometida a una gran presión, confieso haberme sentido naturalmente indignado. Porque el señor Láinez, disfrutaba de gran privanza al lado del actual gobernador de la provincia de Buenos Aires y retribuía dádivas con elogios. "Estómago lleno, corazón contento", reza un proverbio que no es evidentemente árabe, y que aquí encaja a maravillas. Entonces los menos avisados pudieron juzgar sincera aquella actitud, y parecerles la consecuencia de una apreciación consciente. En cambio aquella actitud era repugnante. Hogaño el señor Láinez—que ya no es senador—necesita cenar, y hase convertido en un radical ultramontano. A un hombre tan calvo se le ven los sesos...

O el señor Láinez, que abomina en la actualidad del gobernador de la provincia, es un irremediable equivocado, y hay que concederle la absolución en este caso; o lo merecía ya entonces el señor Ugarte, las opiniones que recién resuélvese a dar a la publicidad. De ser así, es un animal — todo lo racional que se quiera, — pero menos honrado que la pantera de Nerón. Aquella pantera dijo al temible andrógeno la verdad, que Petronio rehusaba declarar, sabiendo que provocaría las furias del amo. Y no solamente en los estrados de la casa de Nerón hacen antesala los adulones. Maquiavelo, astuto y prevenido, aconseja "de cómo un príncipe debe evitar el trato de los adulones", sin advertir que hay entre éstos algunos, cargantes, que perseveran, que insisten, que comprometen y que cuando han sacado mendrugo, aunque se les prohiba, devuelven elogios, en virtud de un servilismo ingénito e insubsanable...

ANUNCIO SINIESTRO Y RIDICULO

El candidato electo presidente de la república, es la "razón suficiente" de todos los desequilibrados imaginarios. Una circunstancia casual, nos ha colocado en trance de formular esta declaración, antes de referirnos a cierto proyecto descabellado que — a estar a las informaciones de círculos radicales—entra en los cálculos del señor Hipólito Irigoyen. Llegado a la primera magistratura—anunian—con la colaboración de un triunvirato "ad hoc", declarará caducos los poderes újdicial y legislativo. En esta situación venturosa, piensa expulsar cómodamente, de las reparticiones públicas, el personal que en la actualidad desempeña sus funciones; y substituirlo con el elemento de su partido. Hecho lo cual—que no es poco—declinará su elevado cargo, para embargarse a Europa. Entones, "ni el polvo de sus huesos la América tendrá"...

Se trata de implantar una demagogia, falaz, pero eficiente. Este santo varón, se ha caído de algún nido, y caerá en desuso.

Hay que tomarlo con ciertas precauciones. ¿No le sucederá que lo expulsen, como a Cándido del castillo de Westfalia?... ¿No merecería un puntapié... Es una idea que recién se nos ha ocurrido, ante e lanuncio siniestro y ridículo.

Actitud inequívoca

La exaltación del partido radical al poder comporta una demanda bárbara de comisariatos. En las filas de la regeneración el que más o el que menos, aspira a ser comisario, cargo bien rentado, que no requiere mayores aptitudes y perfectamente compatible con el radicalismo. Este fenómeno, ha decidido a los que actualmente desempeñan esos cargos, a cohonestar sin reparos los desmanes, de esas manifestaciones de gente maleante que altera todos los días el orden en las calles de la ciudad. Anoche pudimos comprobarlo. Formaban a la zaga de los manifestantes algunos comisarios, encantados de la actitud agresiva de éstos. Porque en verdad, no se explica de otro modo que la policía tolerara y aun amparara a los infames mentecatos, que atentaban contra la tranquilidad y el orden. Es un signo inequívoso de que aspiran a hacerse personas gratas al nuevo régimen, dispensando resuelta protección a los pindongueros.

La ciudad alegre y confiada

Otrora, cuando el Buenos Aires trabajador, daba por terminadas sus diarias labores, la ciudad reposaba mansamente, buscando en el sosiego nocturno, nuevas energías para la siguiente jornada. En los cabarets, la muchachada—una muchachada grave y solemne que se tornó prematuramente senecta — bebía champaña y bailaba el tango con la religiosa unción de un devoto.

En los teatros, las bailarinas, exhibían pródigamente sus pantorrillas y sus escotes, ante los jovenzuelos afectos al madapolán y tal cual anciano, calavera y voluptuoso. En los biógrafos, Carlitos Chaplín tonificaba la digestión de los buenos burgueses del barrio y de los novios que refugiaban su idilio en la propicia penumbra... Don Victorino desde la cumbre ignota y paradojal de su "dolce far niente" contemplaba encantado a este buen pueblo suyo; mientras "La Prensa" en sus kilométricos e intrincados editoriales, seguía "inyectando" cultura en los cerebros rocosos e inconmovibles de los cien mil almaceneros que van tejiendo su felicidad en cada esquina de este pacífico pueblo..

"La ciudad alegre y confiada" vivía plácidamente su vida de labor y de honesto esparcimiento. Si no hubiera sido por uno que otro zarpazo de la crisis, por las cuentas del panadero, y por las broncas del sastre, con un poco de buena voluntad nos hubiéramos sentido transportados a una nueva arcadia feliz.

Pero "cualquier tiempo pasado fué mejor" que dijo no recordamos quien en un momento de fugaz estrilo. La Suburra ha invadido el Palatino. La horda inadecuada y soez, ha escalado las cumbres del gobierno, por no sabemos qué extraños manejos de la casualidad.

Y las cañas se tornaron lanzas, y aquella tranquilidad de antaño, transformóse en un aquelarre inhabitable, imposible.

Anoche las turbas, han atronado la ciudad. El vecindario pacífico, no pudo descansar, sujeto a todo género de molestias. Gritos, ruidos, imprecaciones. Un adelanto en fin, de lo que será esta ciudad pacífica y morigerada, bajo la égida fataal de esas gentes analfabetas. El desorden y la revuelta mantenidas desde arriba, para satisfacción de la turba de abajo...

Un amigo nuestro ,al contemplar aquel espectáculo, nos dió la solución apetecida:

—¿Cómo cree usted que le pasaríamos en Ilo-Ilo?

—Hombre, porque nos lo pregunta usted—inquirimos—porque debemos irnos sin perder correo.

UN ATROPELLO CASI INAUDITO

El radicalismo principista asalta la redacción de "Crítica"

Como en los tiempos heróicos se espanta á los foragidos con escobas

El trofeo: Una boina

El radicalismo principista ha "principiado" cometiendo un atropello inaudito. Una patota de gaznápiros asaltó anoche, antes de las diez, el palacio de "Crítica".

Esta actitud insólita, es sólo justificable si se piensa que las hordas tienen un concepto extraviado de lo que deben ser las expansiones democráticas. Semejante agresión, por otra parte, nos enaltece. "Crítica" continuará esta prédica que tanto les indigna y enfada; continuará abominando de Hipólito presidente; como abominó de Hipólito apóstol falluto, ya que el hábito no hace al monje; y combatirá enérgicamente el credo hueco ramplón, y vergonzoso que proclaman patrioteros y tontos peligrosos.

En materia de tropelías, el asalto de anoche a la casa de "Crítica" es sintomático. Significa el punto de partida de la regeneración que se traduce en hechos y degenera Hagamos crónica:

De dónde vinieron...

Divulgado el pronunciamiento de los colegios electorales, que consagraba la fórmula radical, la ciudad cambió de aspeto. El júbi lode la chusma era legítimo si bien mal entendido. Cuanto extraviado hay Buenos Aires se creyó con derecho a alterar el orden y como la línea recta es el camino más orto entre dos puntos, esos extraviados, del comité radical se encaminaron a nuestra redacción.

Estamos, como quien dice, en la boca del lobo. Desde nüestro balcón se divisa la madriguera—el comité radical—. Vivimos sobre un balcón. Nuestro sobresalto, es constante. Anoche culminó nuestro sobresalto.

Serían las diez, cuando se oyeron los acordes de una diana, que no era precisamente la "Diana cazadora".

Se trataba de cuatro mamelucos de aspecto acaramelado, que el omité radical tiene a sueldo. Tipos de bastante aliento que se pasan la vida "soplando".

Detrás venían los otros, que no eran precisamente los últimos; porque los últimos venían aún más atrás, y esos fueron los que asaltaron nuestra redacción.

Bien dice el evangelio que los últimos serán los primeros, en cuya virtud sin preguntarles nada y sin darles tiempo para contestar, les dimos su merecido a los intrusos.

"La de San Quintín"

En un principio, asomados al balcón, advertimos que el grupo de mentecatos detenido a nuestro frente comenzó a gesticular. Mal síntoma. Una galera empavonada decía a gritos que debajo se encontraba un personaje conocido. Nos tranquilizamos, sabiendo que los espantaríamos con "Bufach". deroso insecticida..

Uno detrás de otro, ya trepaban escalera arriba vociferando, aullando, ladrando... y nos pusimos en guardia.

A falta de serruchos, recurrimos a unas magníficas escobas marca "chancho"—casualmente de esas que se rompen pero no se doblan—y al poderoso insecticida.

Los intrusos esgrimían bastones, boinas y cortaplumas. Ahí fué la de San Quintín.

Como el portero de nuestra redacción, "gaita" y todo; de puro aburrido, dice qut mojó en el 90 en calidad de vigilante, nos pusimos bajo sus órdenes.

A la primera arremetida de las fuerzas enemigas que capitaneaba el personaje de la galera empavonada, sin que esto implique suponer que el personaje iba adelante, nuestro jefe ordenó se procediera de rigurosa contundencia. Desde abajo, el "jefe rebelde", la cabeza descubierta, la "melena revuelta"; el ceño adusto, ordenaba con voz estentórea: "¡Cuerpo a tierra muchachos!"

El mimento álgido

Los muchachos vacilaban.

Decididamente corrían peligro, pero jugaron el todo por el todo y empezaron los escobazos... que les descargamos nosotros. Mucho contribuyó la abundante descarga de 'bufach" para confundirlos. Para ellos sin duda, era el humo del combate. Los pobres se abombaron más de lo que estaban y recibieron sin moverse palo tras palo. Gritabn, eso sí...

El gran capitán, que como estaba abajo no perdía el tino, ordenó retirada general. Y ahí fué que se retiraron los que pudieron.

A los otros, pudiendo matarlos a escobazos como a los loros, les perdonamos la vida.

Los trofeos

Quedó el suelo sembrado de bastones, boinas, pañuelos, etc., etc.

Una boina constituye para nosotros el mejor trofeo.

La hemos adquirido en buena ley y la conservamos a pesar de estar un poco pringosa. ¿A quién pertenecería?...

A media noche

Los foragidos a media noche volvieron a pasar frente a "Crítica", no habían cesado sus intenciones agresivas. Más extraviados que nunca llevaban velas para alumbrarse el camino...

Síntesis

Esta crónica, realizada con nuestro más riguroso y habitual buen humor, es la expresión irónica de la verdad. Diez mil radicales dieron en la mala idea de hacer una manifestación hostil frente a "Crítica". Felicitamos a la policía y al comisario de la 5.a, que permitió impasible y hasta sonriente esa demostración de indudable mal gusto. Bien es cierto que desde las 4 de la tarde, hora en que se conoció el resultado de la elección, el comisario de esta sección, señor Casco, era un completo y un entusiasta radical. Sólo le faltaba la boina...

El capital alemàn en la Argentina

Los apellidos aliados encubren la mercaderia teutona

LOS MANNESMAN

El "Aguila Roja" en marcha

La 'Lista negra' permanente de 'Crítica'

En vez de amenguarse al correr de los días el interés despertado por nuestra campaña, aumenta cada día. Las cartas que cotidianamente nos llegan son prueba evidente del interés con que la opinión aliada sigue esta noble campaña de depuración contra el capital alemán, y contra su pretendida conquista y dominación del mercado mundial.

Y aun son mayores los elogios por la campaña contra las casas de filiación aliada, entregadas por completo al capital alemán y cuyos componentes no han tenido en cuenta para nada sus sentimientos patrióticos ante as ganancias de unos pesos.

Se destaca de entre ellas, la casa Delfino Hnos., cuyos componentes, de origen italiano bien definido, prestan a todas luces un descarado apoyo a todas las casas alemanas o austriacas de la república.

El Aguila Roja en marcha

Impertérrito sigue su obra de germanófilo a "outrance". Las arcas del banco siguen abiertas a cualquier casa teutona, mientras que se restringen y se nigean créditos a importantes casas inglesas, francesas e italianas, de reconocida solvencia y responsabilidad.

Pero él sonríe a todo y espera con beata quietud el día de la recompensa. Se ve ya en Berlín, sentado a la diestra de Guillermo II, que mirándole con ojos de ternero sentimental, le diga:

"Bien hijo mío. Te has portado mejor que lo que hubiera hecho cualquiera de mis súbditos. Aquí tienes el premio de tus desvelos, una de las tantas cruces de la vasta fauna de recompensas teutonas."

Recordaremos entonces aquel refrán que dice: "En tiempos de las bárbaras naciones..."

Los Mannesman

Ya lo dijimos en otra ocasión y lo repetimos. La inclusión de los Mannesman en la lista negra, era de estricta justicia. Hace muchos años que estos personajes se dedican a trabajar contra Francia. Durante muchos años, han sido ellos los que han provisto de municiones a los moros del Riff para que hicieran armas contra Francia.

No hace muchos años que los más importantes diarios de París y Madrid publicaron los facsímiles de una serie de documentos, en los que se comprobaba plenamente cuánto dejamos expuesto.

En el departamento de investigaciones interiores de Berlín se tiene de los Manesman un alto concepto.

La lista negra completa

Aders, Alberto y Co.; Allgemeine Elektrizitate Gesselschaft; Austro-American Steamship Co.; Belzer, Carlos; Barthe, Eugenio and Co.; Bernitt, Rodolfo; Bocker and Co.; Bonnino and Schroeder; Bottini, Oscar; Braus Mohn and Co.; Bromberg and Co.; Bunge and Born; Cassini and Co.; Charfeld, Federico and Co.; Clausen and Co.; Costaguta, David; Curt Berger and Co.; Delfino Hermanos; Dondero, M. C.; Dorner, Arturo; Dyckerhoff and Widmann Schmid; Dorner and Bernitt; Franke, Otto y Co.; Fernández y Monje; Funck Ph. y Co.; Gasmotorenfabrik Deutz; German Coal Co. (D. K. D.); Hamburg Amerikan Steamship Co.; Hamburg South American Steamship Co.; Hansa Lino; E. Hardy and Co.; Hurdt, E. W. y Co. (Englebert Hardt y Co.); Hasenclever and Co.; Heinlein and Co.; Heinlein and Co.; Hoffmann y Stocker; Kropp and Co.; Koerting Hermanos; Lagemann, F. and Co.; Lahusen and Co.; Lasker and Co.; Martínez de Hoz hermanos; Martínez de Hoz Florencio and Co.; Márquez, José C.; Massimino, Adolfo; Meyer, L. D. y Co.; Mitau and Grether, North German Lloyd; Orenstein and Koppel; Ostern and Co.; Pintos, Domingo; Quincke, Ernesto; Rabe, Margarita N. de; Rabe Otto; Rabe Walder y Co.; C. G. Kloeplemeyers Rhodius and Co.; Roehrs E. and Co.; Sassoli A.; Schelp and Schelp; Siemens Schuckert Ltd.

Soc. Anónima Argentina Hidráulico Agrícola; Soc. Anón. Transporti de Mestre; Soc. Financiera Industrial Sud-Americana and partners, Guthmann, Hirsch y Oster; Sociedad de Tubos Mannesmann Ltda.; Staudt and Co.; Steffens y Nolle, A. G.; R. Sternberg, (junor) y Co.; Stoffen, Schnack, Muller y Co.; Strothbaum, Félix; Strothbaum Gmo.; Stubbenrauch y Co.; Svensson, Ohlsson and Co.; Tribe, Noel T.; Velazco Pedro; Vilmar, Rimpler and Co.; Vogel, F. W. y Co.; Wagenknecht and Co.; Walder Enrique; Warburg and Goldschmidt; Wayss and Freytag; Weil Hermanos and Co.; Wentzky, V. von; Weygand and Zum Felde; Widmayer, E. y Co.; Wirt y Schiebeck; Wolff, Bucholz and Co.

PELAGIO..

Pelagio Belindo Luna, el semi-"Hombre", con motivo del alegrón recibido por su exaltación al poder, confundido por su situación indescifrable, se halla con ataques epilépticos cuya magnitud no quieren dejar traslucir los radicales que aún no están seguros del triunfo

Según un testigo ocular, en su modorra, el vice Pelagio pronunció palabras incoherentes que no han podido ser traducidas ni aún por la pitonisa Oyhanarte, que fuera de hacer buenas poesías, se entiende de todo un poco. Parece, a más, que Belindo hizo declaraciones en un todo inexactas con su resignación anterior, la cual consistía en que aunque estaba puesto en la lista de vice, según el "Hombre" del inteligente Oyhanarte, ninguno podría ser vice ni presidente no siendo el galeoto del "apostolado único."

Don Pelagio se rebela, pues, con gran alboroto de sus ediles, entre el reato de sus ataques epilépticos.

Valores políticos

Todo espíritu imparcial y observador que en estos momentos no se haya dejado, como nosotros, sugestionar por la marejada de ignorancia y fanatismo transfundidos en la mente de los que papanatas — así los llama Unamuno —, podrá darse perfecta cuenta de la diferencia existente entre los dos núcleos cuyo valor político de cada uno, está puesto a prueba.

Ellos son el radical y el socialista. El primero, una verdadera masa sin pensamiento y sin cohesión, compuesta por lo más deficiente en materia política que, por no tener una elemental noción de lo que representa el progreso democrático o simplemente cívico, ha puesto sus miradas de veleta en el nombre de una fórmula consagrada, primeramente por la ignorancia colectiva, que siempre se deja llevar por la charlatanería y por las promesas fáciles, y que, el revolver de cabeza abandonará lo que ahora acepte sin análisis ni reflexión, un conglomerado, en fin, de autómatas sin orientación definida, y que viene a ser el complemento de la mentalidad dirigente, o que han hecho dirigente, parodiando a Dostoyroski, podremos decir que el clamoreo que despierta el triunfo radical no responde a ningún sentimiento humano civilizado, sino que es la sombra de un elemento sin órbita moral ni política alguna.

Todo lo contrario de esto representa y constituye el partido socialista. Ante todo, su origen se debe a los ideales de renovación que sin pretenciones metafísicas de ninguna índole quiere y realiza la sana transmutación de valores, predicada por todos los filósofos del siglo XIX.

Concretándonos a nuestro país, podemos decir que el socialismo es hoy por hoy el elixir del pensamiento de la juventud argentina, digna heredera de la juventud educada y ubérrima de ideales de Mayo.

Como fuerza organizada, el partido socialista no tiene ni punto de comparación con el radicalismo. Su homogeneidad y su armonía en la lucha, es el producto de una sana educación política y social.

Querer negar esto, sería negar la evidencia, como negar la evidencia sería el negar que sus hombres representan el pensamiento de la experiencia de los que no viven en las "abstracciones superiores", pero que tienen un cabal concepto de la realidad, de cuya fuente necesita la orientación política del país, y esta orientación no se la darán, seguramente, los retóricos radicales, sino que será obra de los socialistas y de los que no han perdido el seso por un triunfo efímero.

Esto no es ser parcialista, es una simple e imparcial observación de la realidad.

Execración del silencio

"Avanzamos poco a poco, pero avanzamos"... He aquí el lema. Y hoy, en esta hora en que la ineptitud de los más, va a conferir la suprema investidura a los menos hábiles, nos hemos acordado de los Unitarios. ¿Qué se han hecho sus falanges? ¿Qué, sus hombres dirigentes? ¿Qué, aquellos arrestos, que interrumpieron un buen día la gravedad del escrutinio de la capital? ¿Do están los sembradores de ideas? ¿Qué piensan de este enredijo de la política nacional?

Rivarola y los suyos no dicen nada. Laboran en el misterio. Siguen su siembra impresentida e ignota, con paciencia de benedictino y con fe de anarquista, romántico. Nada les interesa ni les inquieta. Graves solemnes y mudos viven para el porvenir esperando que llegue su hora.

Por qué los Unitarios, como cada individuo de la fauna política esperan su hora. Lo largo de la senda, no importa a sus andares de tortuga. Y en el silencio de su constancia inadvertida, hallen el supremo sedante de la lucha.

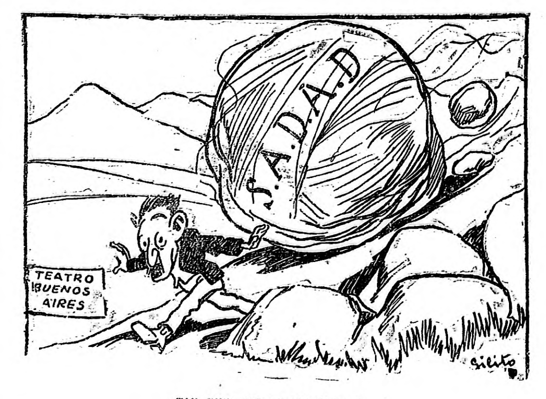
Porque ellos luchan a su manera, pero luchan. Y ante el momento de ahora, y de ayer y de mañana, ellos de vez en vez, abandonan su madriguera, para lanzar al país, su sentencia apocalíptica.

"Avanzamos despacio, pero avanza-



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

LA NOTA TEATRAL DE HOY



TAN BIEN QUE SE DEVANABA Y EMPEZO A ENREDARSE EL OVILLO...

COLON

Esta noche subirá a escena para los abonados del turno par la ópera de Verdi "Rigoletto", que ha constituído el mejor éxito del célebre Titta Ruffo y ha proporcionado a la empresa el lleno más completo.

Completan el reparto la señorita Gapsir y los señores Navia y Journet.

Para mañana se anuncia la ópera en cinco actos del maestro Gounod "Faust" a beneficio de la Cruz Roja francesa.

En esta obra toman parte, como se recordará, las señoras Vallin Pardo y Jacqueline Royer y los señores Journet, Laffitte y Crabbé.

El jueves, en función de abono, se estrenará el baile de gran espectáculo "Excelsior", en que figuran más de 600 personas en escena y ha obtenido un señalado éxito en la última temporada de Milán.

Será precedido de la representación de la ópera de Wolff Ferfari "El secreto de Susana", cantada en francés.

VICTORIA

Estreno de "Friné"

Contra lo que esperábamos, no vimos allí nada griego ni nada escabroso.

En su argumento es una zarzuela semirromántica; en su música una opereta con abundancia de valses, a los que no falta originalidad.

Muy linda y bien instrumetnda la romanza de salida del barítono, que Sagi cantó con dulzura, aree y vehemencia. Se le aplaudió mucho en dicho número, en el dúo con la tiple (Luisa Vela) que dió gran relieve a la protagonista en el bien escrito y bien dicho recitado y en el dúo con que finaliza el primer cuadro del segundo acto.

Graciosa y desenvuelta Luz Barrilaro; el tenor Rosal cantó con gusto y excelente entonación su romanza del violín y la melancólica barcarola del gondolero.

Se repitió el número de los silbantes, página la más efectista de la partitura.

Y termianmos citando los nombres del bajo Alted, del tenor cómico Asencio (por su correcta labor se lo merecen) y diciendo que Ventura dirigió la orquesta con la habilidad de siempre y que las decoraciones de Martínez Gari son un primor de perspectiva y colorido.

En resumen, "Friné" no es una maravilla, pero acusa en el músico preparación y agradables inspiraciones.

Al final se hubo de levantar el telón muchas veces para que los actores saludaran agradeciendo las ovaciones con que el público premiaba su labor.

Hoy se repite dicha obra.

Como el propósito de Sagi Barba es lavariación de programas y dar a conocer todas sus exclusivas, el sábado se estrenará "Margot", obra que se dice será un nuevo éxito para esta compañía.

COMEDIA

"La Estrella de Olympia"

La compañía que dirige el veterano actor Rogelio Juárez estrenó anoche en tercera sección un sainete en un acto y tres cuadros, del maestro del género, Carlos Arniches, con comentarios musicales del aplaudido maestro Calleja, titulado "La Estrella de Olimpia".

Esta obra del popular sainetero, que fué estrenada con éxito resonante en el Apolo de Madrid, es inspirada en un cuento de Maupassant.

Arniches ha conseguido otro éxito firme, legítimo, pues con su extraordinaria habilidad para teatralizar y su gracia impagable para el diálogo, ha hecho un sainete lleno de chistes y de situaciones muy bien traídas. Tal vez en algunos momentos languidece, pero vienen pronto las chispeantes ocurrencias que Arniches tiene en todas sus obras, y el público ríe de buena gana, constituyendo un verdadero éxito.

La música está perfectamente de acuerdo con el libreto, ligera, agradable, fácil al oído, fué muy aplaudida, teniendo que bisarse algunos números.

La sala de la Comedia estaba totalmente llena y el público aplaudió insistentemente.

La interpretación correctísima; desacóse Juárez que, como siempre, hizo una brillante creación.

La "mis en escene" bien cuidada.

"La estrella de Olympia" es obra para muchas noches en el cartel.

Hoy va con "El nido del principal"

COLISEO

La compañía Caramba puso en escena anoche por primera vez en la temporada la conocida opereta "Il conte di Luxemburgo", con el propósito de variar un poco el cartel casi acaparado por "La duchessa del bal tabarín", que constituye el verdadero éxito de esta compañía, y a fin de dar tiempo para la mejor preparación de las novedades que se anuncian, entre las que figura "Anónima Potin", de Darclés, que seesctrenará posiblemente en los primeros días de la semana próxima.

La conocidísima opereta de Lehar recibió anoche una interpretación correcta, destacándose la señora Ivanisi, que se mostró muy acertada en el papel de Angela Didier. Los señores Grant, Valle y Consalvo, correctos, y medidos sobre todo en su actuación escénica, aunque no podemos decir lo mismo de las voces y del canto.

La orquesta obediente al maestro Giusti, quien nos parece que ha asistido con frecuencia al Colón, pues se le han pegado los saltos y golpecitos nerviosos del maestro Barone y hasta le oímos alguna de las maldiciones del eximio "direttore" del teatro municipal.

Los coros correctos y sobre la presentación de la obra nos basta decir que las decoraciones y vestuarios son de Caramba.

En resumen, la obra fué bien recibida y aplaudida su intérpretación.

Hoy vuelve al cartel por la 29a vez "La duchessa del bal abarín", que salva a la empresa cada vez que se encuentra en apuros, y el viernes la aplaudida "soubrette" Stefi Csillag celebra su "serata" con la opereta de Montanari "Il biricchino di Parigi", en la que obtene uno de sus mejores éxitos.

Nuestro concurso lírico

Los resultados hasta ayer a las 4 p. m.

Como lo prometimos a nuestros lectores, publicamos a continuación el resultado de nuestro concurso lírico hasta ayer a las 4 p. m.

RESULTADO

SOPRANOS	
Rosa Raisa	347
Adelina Agostinelli	319
Valín Pardo	304
Hina Spani	145
María Llácer	134
Celeste Cattáneo	100
Carmen Melis	99
Adela Veriano	64
SOPRANOS LIGERA	
María Barrientos	678
Rosario D'Ory	605
Mercedes Capsir	156
CONTRALTOS	
Giuseppina Bartolazzi	373
Conchita Supervia	354
Jacquelina Royer	352
Elvira Casazza	288
Ines Cattazzi	95
Nérida Franceschi	71
Elena Lucchi	61
Emma Barsanti	51
TENORES	
Giulio Crimi	289
Edoardo di Giovanni	253
José Palet	239
Giovanni Martinelli	169
José Carpi	131
Pedro Bollo Marín	90
León Laffite	85
Pedro Navia	78
Pedro Corallo	76
José Doglio	47
Manuel Santhuri	41
BARITONOS	
Titta Ruffo	602
Giuseppe Segura Tallien	288
Armando Crabbé	200
Enrique de Franceschi	149
Pascual Morro	79
Giacomo Rimini	52
Angelo Scandini	37
Cesare Formichi	26
BAJOS	
Gaudio Mansueto	467
Marcel Jorurnet	267
Giuseppo Qinzi Tapergi	248
Karman Nicoletti	202
Carlos A. Carreras	151
Ernesto Arcelli	126

AVENIDA

Uno de los teatros más concurridos anoche fué el de don Higinio.

Es verdad que el público comprende que la compañía Penella es una de las más completa del género chico; que se tienen actores y se cuentan con buenas voces y que con elementos así las obras salen bordaditas. También ha contribuído a que el público se haya colado en el Avenida, la hermosa revista "El amor de los amores", de Moncayo y Penella, cuyo éxito se confirma cada día más.

El programa de esta noche es muy interesante y lo componen en sección vermouth "Galope de amor" y por la noche "La gatita blanca" para lucimiento de Blanca Pozas, "El amor de los amores" y otra vez "Galope de amor".

—El jueves se reprisará la revista de espectáculo "La España de pandereta" y se ensaya para estrenar en la semana próxima, la zarzuela "El viejo español" y la revista de espectáculo de Fernández Palomero, música de Penella "Au grand reclame", obra de la que tenemos los mejores informes.

ANITA LOPETEGUI

Ha regresado de Córdoba la festejada tiple señora Anita Lopetegui, que actuó con ruidoso éxito en el teatro Novedades de la docta ciudad. La señora Lopetegui ha resuelto retirarse definitivamente del teatro.

Deseamos a la gentil artista una grata permanencia entre nosotros.

EL ACTOR COMICO MATTELDI

Como lo anunciamos oportunamente, el aplaudido autor cómico italiano Matteldi había celebrado un contrato con una empresa local para la impresión de una película de cinematógrafo; por cuyo trabajo se le prometió la suma de seis mil francos a la terminación de la cinta.

El actor Matteldi fué exceptuado del servicio militar que le correspondía cumplir en su patria y por ello firmó dicho contrato, pero hoy se le llama nuevamente y debe abandonar sus tareas para trasladarse a la península, con lo que se le ocasiona un serio perjuicio, como se comprende.

Por esta circunstancia no podrá estrenar la cinta, como está anunciado.

EN EL "COLI"

¡Ya no pueden más!... Todos los días se nos ofrecen nuevos debuts, de artistas más o menos malos, y el resultado es iempre igual. Anoche debutó una tiple muy discretita por cierto, pero nada más. La chica, señorita Molins, no ha llegado a interesar al público, es decir, al poco público que asiste a los espectáculos que tan desacertadamente dirige el elegante "pollo" Castillito.

Para envaucar a los pobres que forman en taquilla con su peso, Castillito les brinda ahora una bailarina sicalíptica, desenterrada de no sabemos dónde, la que sin escrúpulos de ningún género, exhibe sus torcidas y rellenas pantorrillas de un modo verdaderamente alarmante.

No le faltaba más a Castillito que convertir a la ex "catedral del género chico", en un teatro de género libre. ¡Así está el arte en este gran Buenos Aires!

Pero ese negocio, ni explotando el género libre, ni presentando mujeres sicalípticas como la bailarina "Hesperia", y el asaúra y mirkoniano maestro de bailongo Giménez, ni con el mismo Mirko, levantarán ese muerto. Castillito ha llegado a su ocaso.

¡Seamos compasivos con.... él!

COMPAÑIA PAGANO

Por sexta vez sube a escena esta noche en el afortunado teatro de la calle Cangallo, la interesante comedia en tres actos, de Carlos Schaeffer Gallo, "La Provincianita", cuyo éxito se confirma cada vez más.

La precede en el cartel la comedia en un acto, del mismo autor, "Las estaciones".

La interpretación de "La Provincianita", por los elementos que actúan en el Buenos Aires, ha contribuído de una manera eficaz al mejor éxito de la obra del señor Schaeffer Gallo. Los aplausos no se escatiman para las señoras Pagano y Estévez y actores Mangiante, Gordillo y Zucchi, por sus encomiables labores.

LANGUIDECE

El teatro nacional, donde actúa una compañía sin elementos de mayores simpatías en el público — suponemos que no creerán que Olinda pueda tener simpatías, ni Ruggero admiradores — languidece poco a poco, y eso es la confirmación de cuanto hemos venido diciendo, sin que la empresa ni la dirección nos hayan querido atender. Pero en el pecado llevan la penitencia; la compañía Vittone - Pomar terminará su temporada, pues la compañía de por sí es deficiente, tanto en el cuadro de actores, como en el de actrices y con la falta de obras, que ya se empieza a evidenciar, según los programas; el público no es tan tonto para pagar lo mismo que paga en la Comedia o en el Avenida, en el Nacional, donde desde luego no conseguirá otra cosa que aburrirse.

Ya lo hemos dicho varias veces: no es posible que una compañía marche adelante a base de una gran indisciplina y a fuerza de encogerse de hombres para todo.

Unicamente cuando los bordereaux son desastrosos y la nómina peligra, se les ve más ordenados.

Como prueba de que ya no hay obra señalaremos la reprise... de hoy, "Cardos y Flores", obra que no ha gustado y que la compañía de Vittone pierde el tiempo en ensayarla para hacerla una o dos veces.

¿No es esa la mejor prueba de la falta de estrenos? ¿Y quiénes tienen la culpa de que los autores no lleven obra a esa compañía? Vittone tiene la palabra.

Lo cierto es que el público deserta y el Nacional languidece. Aun cuando es lamentable por el fin desastroso que les espera, ello viene a comprobar dos aciertos de nuestros comentarios.

LOS DE CENDALLI

Ayer regresaron de Corrientes los principales elementos de la compañía de opereta que dirigían Eliseo San Juan y el maestro Ricardo Cendalli. La temporada fué desastrosa, debido a las fuertes lluvias, lo que hacía imposible la asistencia del público a los espectáculos que se ofrecían.

Por otra parte, la soberbia del maestro Cendalli, que pretendió trabajarla de Toscanini y sus desvíos con Maruja, la tiple cantante con quien se ha unido en muy buena relación, hicieron que el negocio marchara como el cangrejo.

Otro motivo que contribuyó a la disolución de la compañía, ha sido la tiple de la "asaura", en rama, señorita Amparito Garrido, que unida a su hermano y seis parientes más que pertenecían a la compañía, se negaron a seguir con Cendalli y formaron un cuadrito para ir por los pueblos. Son artistas para los pueblos y nada más, y es justo que en ellos estén bien.

Entre los artistas que llegaron ayer figuran Eliseo San Juan, el tenor Durán y la tiple señorita Siria, que se ha molestado con la señora Jaureguizar, su amiguita.

Hoy llegan Cendalli y María Jaureguizar (?).

COMPAÑIA ARCE

Anteanoche terminó su temporada en el teatro de la Comedia de Rosario, la compañía de zarzuela y opereta española de la tiple señora Aída Arce y que dirige el maestro don Samuel Arce.

La temporada, aunque corta, ha sido de resultados benéficos para los empresarios, que se han metido unos pesos en el bolsillo, y de éxitos artísticos para la troupe.

La compañía Arce salió anoche para Mendoza, donde debutará mañana, y esperan realizar una bonita temporada.

Noticias sin importancia

El actor Mauri tiene un reloj de oro, del que hace Juanito Martínez una historia célebre. La historia es de la procedencia de la alhaja. Son tantos los pormenores de esa historia, que nos hace creer que Juanito es cómplice.

Mercedes Alfonso continúa actuando en el teatro Moderno con gran contento de Mesutti.

La tiple señora Molins ha debutado en el "coli" de las pulgas, sin bombo ni platillos. ¿Será por eso que asistieren al debut 27 personas entre ellas 17 portuguesas?

Va a debutar en el Esmeralda un imitador de Carlitos Chaplin, con la ventaja de que éste sabe patinar tan bien, que a cada momento lo vemos acostado en el escenario.

Estas caídas son producidas — dice él — porque se le resbalan las ruedas.

La bailarina "Hesperia", una chica muy hábil en el manejo de las pantorrillas, además de ser bailarina (?) hace una cosa muy "difícil" y es la de bailar con calzetines blancos. También debutará en el Esmeralda.

Se han salvado con ésta y el patinador Carlitos el falsificado, los empresarios del Esmeralda.

Asunción Pastor, la tiple "loro" encargada expresamente a los madriles por Castillito, es una de las tiples de tres al cuarto. La "genial" tiple solo lleva dos espectadores al "coli" de Pepet Palmada.

En el mayo se hace hoy "El barbero de Sevilla". Este barbero los va a afeitar en seco a los empresarios de la compañía. Pongan la barba en remojo porque de lo contrario están lucidos.

Actuará de fígaro el señor Serrano, que ha prometido vengarse de todo lo que le han hecho. En cuanto se descuide el "Battaglia" (señor Pepet Palmada), le va a resbalar la navaja y le vá a abrir un boquete en las de tragar, que le impedirá comer las deliciosas manyetas.

Los programas del mayo anuncian un próximo estreno de una revista "social, política y humorista", de un autor nacional de "nombre y prestigio". Como será que autor de "prestigio", que por no desprestigiarse ni siquiera dá su nombre.

Será la revista postrera de la temporada del "coli".

¡Cómo no la "diñen" antes!

Penella. está preparando el facon para trabajarla de penitillero del Mayo. El domingo ovación y oreja para Penella.

La compañía Vittone-Pomar, en la que figura la "genial y eminente actriz" Olinda Bozán, terminará en breve. Faltan obras y habiendo un torterolo de por medio, resulta de muy mala pata y no puede ser un negocio en tales condiciones.

Ratti ha recibido un telegrama de Montevideo. Amalia le va a dar un disgusto al hombre alambre.

Daglio sigue recibiendo cartitas perfumadas de Montevideo. ¡A que Daglio tiene también un gordo disgusto!

¿Y la Morita? La Morita goza... de buena salud y Faico también.

CONCURSO DE VARIETES

Recordamos a nuestros lectores que pasado mañana comenzaremos a publicar el cupón que servirá para emitir el voto sobre los mejores artistas de "varieté" que actúan en nuestros teatros. El concurso de artista de varieté ha despertado gran entusiasmo entre los del gremio, pues todos quieren ser los primeros.

El concurso se clausurará el 15 de agosto del corriente año.

MUY INTERESANTE

Ayer a las 2 p. m. se celebró en el teatro Mayo una conferencia, que tiene más importancia que la reunión de un colegio electoral. Los abogados de don Bernardo y los de la empresa de "niño" Castillito y el árabe de la "muela" careada han tratado un caso de gran trascendencia y es la terminación de la temporada o la eliminación inmediata del "niño" empolvado. Los representantes de ambas partes discutieron acaloradamente el gráve problema, sin arribar a nada definitivo. Se pasó luego a cuar to intermedio y a las 6 p. m. en el salón alto, de ensayos de coros, se reanudó la discusión de el terrible asunto. En definitiva, el Mayo termina en la presente semana.

Se han entabladó varias demandas contra la empresa de Castillito, el turco y el otro hotelero por cumplimiento de contralor y cobro de pesos.

Entre ellas figuran las acusaciones entabladas por la pebeta señora Velasco, tiple cantante, y la del pebete Pastor, ex socio de la empresa.

Esto de pebetas y pebete le ha de sentar muy mal al "pebete" Castillito'

FESTIVAL DE DESPEDIDA A AGUADO DE LA LOMA

Recordamos que el día 21 por la tarde se celebrará en el teatro San Martín esta fiesta organizada para despedir a Aguado de la Loma, con motivo de su viaje a España.

El programa reunirá en un solo espectáculo el más notable conjunto de artistas que se haya podido presentar en nuestros teatros. Esa circunstancia unida al gran número de amistades con que cuenta Aguado de la Loma, garantiza que la fiesta será una de las más brillantes que se presentan en la actual temprada.

Los números del programa serán los siguientes:

Titta Ruffo, canzonetas italianas; Palet, romanza; Sagi-Barba, romanza; Angelina Pagano, monólogo; Tórtola Valencia, danzas de arte; La Goya, tonadillas; Lola Membrives, couplets y canciones españolas; Teresita Zazá, tonadillas; Faico-Monta, bailes andaluces; Parravicini, monólogo; Calderilla, cantos regionales criollos; Fátima Miris, transformaciones; Negri-Appiani, duetos cómicos.

Oportunamente daremos el orden del espectáculo.

EN EL MARCONI

La compañía Nunziata continúa defendiéndose admirablemente. Anoche a pesar de ser lunes el Marconi hallábase muy bien de público. La graciosa comedia de Altevilla, tuvo una interpretación muy ajustada y sus hilarantes escenas mantuvieron al público en continuo regocijo.

FATIMA MIRIS

Con gran éxito actúa en el San Martín la prodigiosa, si que simpática Fátima, la que viene siendo ovacionada todas. las noche.

Recordamos que esta transformista, a pesar de ser joven, está realizando su gira de despedida.

El programa de hoy no puede ser más atrayente, anuncia: "Los apuros de Lisetta" (12 transformaciones), "Una nueva fiesta en Tokio" (105 transformaciones), "Gran teatro de variedades" y "La gran vía".

Para el jueves se anuncia interesante matinée y para próximamente "La viuda alegre".

ARGENTINO

Lotito hacía ayer esta selección: "Maridos caseros" (tres actos cómicos"), tiene la virtud de sacar los maridos de sus respectivas casas y hacerlos ir al teatro.

Es una reflexión como cualquier otra.

El argentino sigue siendo muy concurrido y muy aplaudidos todos los intérpretes.

Aplicando a los éxitos aquello de: "Un hombre prevenido vale por dos", comenzarán en estos días los ensayos de una nueva obra, que es probable sea la de García Velloso.

ODEON

Ultima semana

La trouppe Bell anuncia su última semana en el Odeón, donde viene actuando co buen éxito, artístico y de boletería.

Para el jueves y domingo, que son los últimos matinées, anuncian novedades.

MODERNO

La compañía que capitanea Mercedes Alfonso, fué anoche muy aplaudida, lo mismo la de las piezas, por el numeroso público asistió.

El programa de esta noche está formado así: 'El ratoncito Pérez", y salulita Fortuny y debut del trío "Los Fregolini", "El chalan", Luis Velmar y Sant'Elfa: El sueño dorado" y la Mercedes Alfonso.

Próximamente se inaugurará la sección vermouth.

APOLO

Anoche se vió muy concurrido este teatro y "Cosas de América" de Ismael Cortinas, mantuvo al público en continuas carcajadas, sobre todo el señor Casaux, que hace del Minotti una verdadera y brillante creación.

El público aplaudió a los finales de actos y sobre todo al terminar la obra, aplausos que llegaban a las señoras Mary, Quiroga y señores Rosich, Mary, Ratti y Arriza.

Hoy se repriza la interesante comedia en tres actos de Camasio y Otilia, cuya adaptación se debe a don Joaquín de Vedia.

En esta obra intervienen todos los principales elementos de la compañía Casaux-Rosich-aMry.

CINE PARC

Mañana inicia este aristocrático cine de Palermo, la serie de exhibiciones de "La moneda rota", película que promete ser muy interesante, según informes que tenemos de los empresarios y por el argumento de la misma

Espectáculos

SAN MARTIN. — Empresa Rey y Cía. — Tournée internacional de despedida de Fátima Miris.

Hoy: Los apuros de Lisetta. Una nueva fiesta en Tokio, Gran teatro de Variedades con nuevos y atrayentes números.

AVENIDA. — Empresa H. Sierra — Compañía española de revistas y zarzuelas del maestro Penella.

Hoy a las 5.30: Galope de amor. — A las 8.45: La gatita blanca. El amor de los amores. Galope de amor.

VICTORIA. — Empresa L. Llorens y Cía.— Compañía de opereta y zarzuela Emilio Sagi-Barba.

Hoy: Los cadetes de la reina. Friné.

COMEDIA. — Compañía de zarzuela española

Hoy a las 5.30: La estrella del Olympia.— A las 8.45.: El nido del principal. La estrella del Olympia. La bendición de Dios y con ¡Cefe por Lola Membrives.

MARCONI — Compañía "Cittá di Napoli" de Carlos Nunziata.

Hoy: ¡Mala femmena!

Ministerio de gobierno

DE LA

Provincia de Buenos Aires

CONVOCATORIA A ELECCIONES DE SENADORES Y DIPUTADOS

La Plata, junio 2 de 1916.

Habiendo comunicado los señores presidentes de las H. cámaras de senadores y diputados, que existen vacantes los cargos de senadores por la primera y tercera secciones electorales, que respectivamente desempeñaban los señores Luis Agote y Alberto Barceló, por haberse incorporado al H. congreso de la nación, en su carácter de diputados por la provincia y las de diputados por la primera y segunda secciones electorales, por renuncia de los señores Silvio E. Parodi y Mariano Padrós, respectivamente, el poder ejecutivo, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 55 de la ley electoral,

DECRETA:

Artículo 1o. Convócase a los electores de la primera, segunda y tercera secciones electorales de la provincia, con el objeto de que elijan, la primera sección un senador y un diputado; la segunda un diputado y la tercera un senador a la H. legislatura, en reemplazo de los señores antes mencionados. para el domingo 2 de julio próximo.

Art. 2o. Comuníquese, etc.

UGARTE

Gabino Salas

Francisco del Frade, oficial mayor del ministerio de gobierno.

Concurso lírico de "Crítica"

Concurso lírico de "Crítica"

JUNIO 7 DE 1916

Soprano..........................

Soprano ligera..........................

Contralto..........................

Barítono..........................

Tenor..........................

Bajo..........................

Firma..........................

Domicilio..........................

Banco Hipotecario Nacional

25 de Mayo 245

CAPITAL

Por ejecución judicial. Casa calle Melincué número 3270, entre las de Cuenca y Campana. — No. Ho. 16013. Série C. H. A. 8 o/o.

El Banco Hipotecario Nacional. rematará en su local el Lunes 26 de Junio de 1916. a las 2.30 p. m., una casa ubicada en la calle Melincué número 3270 (antes s/n.), entre las de Cuenca y Campana. Edificio consta de planta baja y alta con la siguiente distribución: PLANTA BAJA: consta de hall, sala, comedor, cocina, despensa, una pieza, w. c.. etc. PLANTA ALTA: hall, tres habitaciones y baño. Terreno mide: 8.66 metros de frente al N. O., por 31.96 metros de fondo, o lo más o menos que resulte.

BASE DE VENTA $ 10.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 8.960, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 7.653 con 502 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina de Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o/o. Comisión 1 o/o, en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en "Crítica" el 12 de Junio de 1916.

v. 26 jn.



CRÓNICAS DEL BAJO FONDO; AMANTES Y LADRONES; MARITORNES Y APACHES CANCIONEROS Y SUICIDAS

Non malias castelianos

—Dicime Samoeil, mi voy quiridos, ¿pir qué non poides vinir con yo pir Polonias?...

—¡Qu cosas qui mi dices, Ribecas! Pir yo istaría in menos di salir poirco Bonas Aires, quin sabos Montivideos, piro, si pir unas caisozlidá mi garran pir guerras... Dispois ti quiera la cointos...

—Non ti veo unías pir guitaireros, Samoeil...

—Si la zar di Rusia qui istubo hacer dirrumbes di Polonia mi manta il quieras, coaintos veces mi ricoirdatás pir siempre la vidas...

—Piro ti poides llevar il cruz di heroes pir la patrias...

—Díjame di mañanas, qui más cruz qui ista qui llevo, pirque istá pior di anquisición il saboesos di Odabes qui voilta a voilta ti llevan pir tinebrosos coaindo... ni pir piensos mi astuvo simejaintes pirsonages...

—Ti creo quiridos...

—Dispois, in republicas mericanas qui ti coidas más mijior la pillejos...

—E dimás s podo ganar vintoilnas con il mueibles y lajas qui veindes pir coltas, feirmando la docomeintos...

—¿Qui más dispois non ti pagan la medios!

—Piro si poide imbargar il soeil, dos...

—Non ti niego, mi moy doradas, piro... qui quieres. Más mijior qui si tienes la pesos ti la goairdes sin llegar a prelstar ni a il vintinoive pir cien...

—Quin sabos qui más dispois volan como il goloindrinas di Becker...

—¡Qui no voeilves pir nunca!

Y... si ti vió non ma acoirdo...

—Sin la imbargos, mi poide ir in tieras di rusos qui non mi llevan gueras... Di todos modos, mi boa listo mijoguir la Bonas Sarios...

—¿Ti parece?

—Ya lo creio... Pir coilmos non la tengo ni medios...

—Non poiria. Il mojier qui quiere ganar veintoilnas in Méricas, tiene il minas...

z—¿In doinde mi voy, quiridos?

—¿In doinde mi voy, ...os?

—¿In doinde? In la coeirpos... Ribecas, In la coeirpos...

—Non manllo la medios...

—Quin sabos dispois maliana manllaras la trabajos...

—¿Suteráneos, Samoeil?

—Boeino... Ribecas, mi non quieros qui vas ti creias ingañadas...

—¡Qui ¡sparanza!

—Dispois ti voy dicir la chamuyos rantefoisos... piro...

—¿Quin sabos qui trabajos foleiro mi quieras hacer Samoeil!

—Non moivas la coeirpos... ¡Istas ser rigentas di!...

—¡Pir Dios di la cielos!... ¿Rigentas dicis?...

— Pirque ti istrañas?

—Boeino... Piro... ¡Rigentas di?

—Valie, valie, ¿non manilas castellanos?

—Mi confoindo...

—Non poiria... pir otra cosa ti targos, qui dispois...

—¿Qui dispois qui, Samoeil quiridos?

—... Qui dispoiz ti quiera la cointos...

5.000 BATARACES:

Aunque parezca raro en los tiempos que corremos que un mortal ande con 5.000 ¡pesotes en el bolsillo, parece verdad...

Don Alfredo Viticoli, con cotorro en Adrogué, denunció en la 16. que al descender de un tren del F. C. S., en plaza Constitución, extravió 5.000 duros...

¡Hágase cargo 5.000!...

Un pálpito nuestro: Se los han pungado.

UN REY ATROPELLADO

Frente al número 44 de la calle Uruguay, fué atropellado por un caballo soltero, el señor José Rey, que resultó con averías.

La asistencia curó al herido y la seccional encanó al aballo que no ha delarado aún.

SECCION PUNGAS

A doña Josefa Cotri. Bulín, Libertad 315. Como por un tubo.

Le afanaron 120 de la nación. Se quejó en la 3.a

Don Atilio Morabatti. Cotorro Conde 4330.

Lo mataron... en 1274 grullos. Batió el justo en la 39.a

Se campanea.

CUENTO BREVE

Un día en la esquina de las calles San Ramón y Directorio, estaba parado Vicente Rufico.

En eso pasó Emilio Sugnis y le encajó unas cuantas patadas.

La asistencia lo recogió a Rufico y a un botón de la 25.a, engayoló al otro.

... y este cuento se acabó.

EL ATENTADO AL Dr. JUSTO

La policía continúa investigando... Hasta ahora, el autor del cobarde atentado parece tranquilamente.

Esas son las novedades que se conocen referente a este asunto.

Hasta mañana!

CONFITES..

Don Alfredo Toreili caminaba muy suelto de cuerpo, por las calles San Matías y Pasaje Leoni.

Pero... a lo mejor... ¡zás! sintió una especie de descarga cerrada. Eran unos tiros que por casi aprovecha. Salió bien del baile.

PUNGA DE UNA VERDULERIA

Don José Cacchiatore, distinguido hijo de Catanzaro, residente entre nosotros, es un ciudadano laborioso, aunque poco prevenido.

Ayer, como todos los días, se fué al mercado de Abasto, cargó su carrito con repollos y otras legumbres y... se fué a hacer el "oso" con una clientela que vive en las calles Moreno y Pichincha. Como no pudo entrar con el carrito, lo dejó en la puerta mientras él la procedía de "chamuyo corrido".

Pero la desgracia se ensañó con don José, es decir, con el carrito, pues manos anónimas se hicieron humo con él y las verdolagas que contenía.

Don José convencido que le han soplado la dama, ha caído a la 8a. contando su desventura.

El dice que todo eso vale por lo chico 240 bataraces, aunque si cobrara su importe en efectivo, creemos rebajaría algo.

UNO QUE LO FAJAN...

Un botón de la 19a., que con el fresquete de circunstancias hechaba humo de un cigarrillo campaneando do paso que no viniera el oficial de recorrida, notó, como quien no quiere la cosa, que cruzaba las calles Soler y Almagro, un tipo tambaleándose.

Interrogado el sospechoso transeunte resultó ser Florentino Garro, quien aprovechando la presencia del botón denunció que sentía como cosquillas en la cabeza, a consecuencia de una herida que le había inferido un desconocido, con arma blanca.

El botón peló la libreta, llamó al teléfono, tiró el pucho del cigarrillo y... hizo trasladar al herido al hospital Fernández.

OTRA PUNGA

Don Domingo Portea. Cotorro Nazca 1732.

Salió ayer a gozar la fresca viruta. Unos lanceros forzaron la puerta de calle y le calotearon chafalonías.

Don Domingo dijo en a 35a. que todo vale 970 grullos, más o menos.

Se averigua.

LOS AUTOS

Al cruzar la esquina de las calles Treinta y Tres y Juramento, la señora Virginia Noval, española, de 20 años, cocinera, fué derribada por un automóvil dirigido por el chauffeur Francisco Recaño.

La víctima sufrió heridas internas de tal importancia que dejó de existir a los pocos momentos.

El chauffeur se encuentra detenido en la comisaría 29a.

LESADA

Frente a la casa Paseo de Julio 660, se tranzaron, por asuntos que no nos interesan, los tocayos Luis Ferro y Luis Barcena, ligando mútuamente un buen número de patadas, trompadas y otras menudencias, aparte de un tajo que Ferro salió llevando en la testa y una herida de importancia su tocayo Barcena, en el brazo izquierdo.

La asistencia pública los vendó y la comisaría 1a. los metió en canasta como la fruta.

...rada más.

¡FUEGO!

Pergamino y Convención.
Casa desalquilada
Se quemó.
Bomberos.
Agua, pérdidas insignificantes.
Intervino la 25a.

La musa del arrabal

FILOSOFANDO...

Yo también puedo tener
de afectos el alma llena;
que donde nace una pena,
puede brotar un placer.

E. Regules.

Si otros rieron cantando,
yo puedo cantar riendo;
que el dolor, por muy tremendo,
y en una tarde serena,
la blanca paloma llora,
teniendo en aquella hora
"de afectos el alma llena".

Canta la madre angustiada
lavando junto a la tina
su desgracia peregrina
que la tiene amortiguada;
y en triste noche callada
como una congoja ajena,
se siente un eco que llena
el espacio con un canto,
y es más amargo ese llanto



a golpes se va aguantando.
Vayan, mozos, escuchando,
porque pueden aprender;
hay quien cantando al placer,
siente en el alma un dolor,
y si es que existe el amor,
"yo también puedo tener".

Canta la criolla amorosa
al dueño que la abandona;
liba la flor, juguetona
la traviesa mariposa;
brota galana la rosa
de aromas y vida plena;
"que donde nace una pena".

Así es mi vida, señores,
llena de filosofía...
yo soy como una armonía
entre un mundo de dolores;
yo tengo espinas y flores,
porque sé odiar y querer;
por eso es bueno saber
que el mundo es una cadena,
y... en donde nace una pena
"puede brotar un placer".

YACARE.

DE CERO A 10

Crónica de la vida estudiantil Facultades, Escuelas normales enseñanza secundaria

Colegio Nacional C. Pellegrini

Pilar, F. C. P.

Señor Director.

Estimado señor: Con el mayor placer nos dirigimos a Vd. para saludarlo, y como sabemos que es su diario el único que se ocupa de la cuestión del colegio, le pedimos nos haga el favor de publicar en su próximo número este pequeño artículo.

El otro día en clase de zoología, el doctor Risso Patrón empezó por decirnos que su diario lo había "mordido", pues dice que va contra un señor que no hace mal a nadie (refiriéndose a él) pues dice que en vez de dar su debida clase empieza a hacer propaganda a favor del señor Gerchunoff y hacerse ganar la simpatía de los alumnos y para que él estuviese sabido de que era una buena persona, dijo que iba a hacer firmar por los alumnos un papel en blanco para que él estuviese conforme. cosa que nosotros no estamos dispuestos a hacer, porque eso puede traer graves consecuencias y que el doctor Risso Patrón sepa desde ya que no vamos a firmar.

Después de salir de clase, se encontró el doctor con un alumno y se entabló el siguiente diálogo:

Doctor. — Muy buenos días, amigo...

A. — Buenos días señor... ¿Y cómo va la cuestión del señor Gerchunoff?

Doctor. — Le vamos a ganar. Quiero decir, que la gana el señor Gerchunoff. ¿Y Vd. va a declarar contra ese señor?

A. — Sí. señor, teng omucho que declarar contra él. pues me tiene una rabia que si me casa a tiros...

Doctor. — Y si ese señor se vengara de Vd.?

A. — Yo hago lo que debo hacer y declararé todo lo que pueda contra él.

Doctor. — Vuelvo a repetir que si se venga de Vd. aunque creo que dada la personalidad de ese señor, no lo hará.

A. — No importa. Cumplo con mi deber.

Doctor. — Veo que Vd. no cambia de idea.

A. — En una cosa como esta no hay que cambiar de idea.

Doctor. — Ya ha de ser la hora de almorzar.

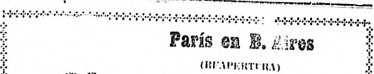
A. — Sí doctor. Ya es la hora.

Doctor. — Hasta mañana.

A. — Hasta mañana. doctor.

Después se ha sabido que él seoñr J. A. ha andado recolectando firmas de todos los peones del establecimiento y ha sido descubierto por el señor X., y no se sabe para qué ese señor ha andado recolectando firmas. Se cree seguramente que anda del lado del señor G...

Sin más saludan a Vd. atte. S. S. S. — Varios alumnos





CARRERAS

CLASICO MONTEVIDEO

(Distancia 1400 metros

PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS

Este premio clásico a disputarse el próximo domingo, sobre 1400 metros, y reservado para potrillcs de dos años, ha logrado reunir a un numeroso lote de inscriptos, varios de los cuales tienen grandes y probables probabilidades de adjudicarse el premio, lo cual hace difícil la elección de un candidato.

Nos limitaremos, por ahora, como es costumbre en los días martes a hablar en forma general de cada uno de los campeones, reservando para la víspera de la carrera, mayor abundancia de detalles.

Formarán el grupo, probablemente, los potrillos enumerados más abajo, con las montas que con ellos conjuntamente damos:

Rey II 54 kilos, Manuel Lema.
Submarino 54, Juan Fernández.
War Cry 54, Alfrdeo Navarro.
Ojo Bravo 54, Francisco Arcuri.
Arenales 54, X. X.
Guillermin 59, Cipriano Claverie.
Cabaret 54, Gabriel Ardouin.
Vadarkblar 54, no corre
Kurri, 54, Celestino Feinucci.
Mandinga II 54, (dudoso).
Ligarotti, 54, Jesús Bastias.
Pacará 54, X. X.
Palpalá 54, Domingo Torterolo.

Empezaremos a hablar, no por orden de probabilidades que en este caso los últimos serían los primeros, sino por el orden en que han conservado su anotación.

Romperemos el fuego, pues, con Ney II, que no está respondiendo en carrera, a los sugestivos trabajos que marca en privado. El hijo de Pearl River y Amazona, no es enemigo del resto del lote, si se consideran sus últimas carreras; pero si nos atenemos a sus aprontes, que como queda dicho, son buenos, no hay duda que puede alternar en esa compañía con esperanzas de éxito.

Submarino, que en tan sugestiva forma se impuso el otro día sobre Humbertito, caballo que parecía era imbatible en esa ocasión, finca su chance en esa carrera.

Si fueran 1200 metros en lugar de 1400, nos agradaría más el pensionista del entraineur Goyeneche, así y todo puede volver a sacar triunfante sus colores, el tal Submarino, a poco que lo descuiden.

Con War Cry a raíz de haber salido de perdedor, se forjaron risueñas esperanzas que luego tiene su realidad, al disputar, el pupilo del stud Rancagua un clásico, en el que obtuvo una cómoda victoria.

Pero luego presentado nuevamente en compañía de Mimí Pinson, defeccionó feamente, no alcanzando a los puestos del marcador. ¿Es esta una carrera falsa? Creemos que sí y que el hijo de Le Samaritain en esta oportunidad que tiene de rehabilitarse no la despreciará.

Ojo Bravo tiene dos segundos puestos, casi seguidos, en dos pruebas severas. No ha demostrado hasta ahora mayores condiciones; como sorpresa de la carrera, puede citarse.

Arenales tiene fama y prestigio. A decir verdad nada de notable ha realizado. Ha ganado fácil; pero son muchos los que en igual forma han obtenido su victoria y luego nada de extraordinario han hecho.

El hijo de Diamond Jubilée y Alhaja, merece comentario, no tanto por lo que ha realizado sino por las grandes esperanzas que su ecurie abriga a su respecto y a lo bien que en sus ejercicios se conduce.

Es Diamond y ganó en el barro; esta no será una gran recomendación acerca de sus bondades, ya que Falerna también triunfó al galope en cancha pesada, pero es un indicio. Producirá indudablemente una gran carrera en este clásico y si triunfa en él debemos conceptuarlo un elemento buenísimo, entre lo mejor que ha salido hasta ahora de dos años.

Guillermín, es de todo el lote el que más ha hecho, ante la vista del público, también es verdad que se destapó antes y tuvo mejores oportunidades de lograr honra y... provecho.

Su carrera del otro día tras de Entretenido, no nos ha convencido. El hijo de Duarte, llegó cayéndose en esta ocasión y no era eso francamente, todo lo que de el esperábamos. Quizás la cancha tenga en parte la culpa de lo ocurrido, pero, aún así mismo, Guillermín pudo haber hecho más.

En esta carrera, por más que dispensa ventaja, debe desempeñarse honorablemente, aún no le hemos retirado nuestra confianza al pupilo del stud Obdulio.

Hablar de Cabaret es meterse en camisa de once varas ¿Puede ganar? Sí. ¿Puede perder por cien metros? También. Todo depende de que no lo pechen.

La yunta Vardarkblar-Kurri está bien colocada. Tanto el uno como el otro se desempeñan bien en privado y esta mañana tuvimos oportunidad de comprobarlo, mientras Finucci los ejercitaba por separado al primero sobre 1200 metros y al segundo en 1400.

La defección última del hijo de Polar Star y Bayoneta, no debe de tenerse en cuenta; en esa carrera el pensionista del sutd Provincial sufrió varios inconvneientes.

Mandinga II, viene a esta carrera bien preparado; pero su chance es limitada. Es una sorpresa y nada más.

Ligarotti, según opinión de su ecurie, opinión autorizadísima por cierto, es un producto de positivos méritos. Se le lleva bien despacio, haciéndole disputar carreras, cuando el dos años no tiene ningún contratiempo y bajo estas condiciones, cualquier compromiso que dispute el hijo de Mehari, puede serle conceptuado favorable.

Su victoria sobre Kurri lo recomienda mucho. Es una excelente carta y un punto alto de matar.

El pensionista del stud General Soler, que también será de la partida, y que tanto tardó en abandonar la categoría de perdedor, luego produjo varias performances buenas y logró en excelente estilo una segunda victoria.

Con una monta discreta, el hijo de The Wirpool, puede estar cerca.

A Palpalá que hemos dejado para el último le debemos un comentario más extenso que a sus rivales.

Si no se prueban can él frenos ingleses y se le corre como debe correrse y como al principio se hiciera, Palpalá, es posiblemente en este tiro, en que se desarrollará la prueba, el mejor candidato.

La regularidad de sus performances, su actual estado de primer orden, todo lo recomienda.

Desarrollada la carrera en condiciones normales, y si Palpalá es corrido como debe correrse, repetimos, es un enemigo serio.

PREMIO IGNACIO CORREAS

Distancia: 1400 mts.

PROBABLES COMPETIDORES . . . Y MONTAS

Este premio clásico, a disputarse el próximo domingo sobre 1400 metros, es reservado para potrancas y por la cantidad y calidad de las inscriptas, no dudamos que el encuentro será interesante.

Ranquela 54 kilos, Eulogio Muraña.
Edith Cawell 54, X. X.
Rosse 54. Francisco Arcuri.
Egalité 54, X. X.
Doña Alda 54, Pedro Costa.
La Fleche 54, Domingo Torterolo.
Mollie 54, Gabriel Ardouin.
Falerna 54, Máximo Acosta.
Diakova 54, X. X.
Cantaridina 54, Daniel Cardoso.
Hungría 54, Carmelo Fernández.
Majestuosa 54, Alejo Sánchez.
Pardejona 54, David Englander.

A primera vista, destácase como la probable ganadora, Majestuosa. Conserva todavía su título de invicta la hija de Your Majesty, y si ha rehusado últimamente varios compromisos, es porque su caballeriza, queriendo que la potranca canserve el mayor tiempo posible su fama, no quiso exponerla a un fracaso, que aúnque remoto por cierto, no hubiera dejado de empañar la buena fama de la potranca.

Ha seguido su training sin ningún inconveniente ha sido llevada en su preparación muy despacio, y con todos los miramientos debidos a un animal de sus buenas condiciones y disputará esta prueba la pupila del stud Reims, ostentando el máximum de su estado.

No creemos que el tiro de la prueba pueda perjudicarla, al contrario, como la hija de Your Majesty, por su nerviosidad casi siempre ha partido en condiciones un poco desfavorables y recién ha hecho carrera en los últimos tramos, nos parece que cuanto más largo el tiro, más tiempo tiene de venir mejorando su colocación durante el transcurso de la carrera.

El último trabajo a que fuera sometida en la distancia de esta prueba, fué bastante bueno y en su caballeriza son de opinión que en esta nuevamente impondrá condiciones.

Falerna destácase como una seria enemiga de Majestuosa.

La última performance de la hija de Diamond al imponerse, haciendo alardes de guapeza, no hace mucho en una prueba clásica, la habilitan con títulos más que suficientes para que pueda terciar con probabilidades de éxito en esta carrera.

También al triunfar últimamente la pupila del stud Patricio destruyó el concepto en que se le tenía de ser floja y no ir a la distancia, por lo que su chance en este clásico es mucha.

Tiene un compromiso para el jueves la pupila de Zanzottera, el que creemos no cumplirá para que dispute este clásico con el máximum de sus energías.

La Fleche cuenta en su haber con una victoria obtenida en bastante buena forma y en un tiempo relativamente bueno y abrigan grandes esperanzas los de su caballeriza que en esta prueba se desempeñará honorablemente.

Las acciones de Doña Alda han sufrido una merma bastante considerable y a fe que con justa razón, pues su última performance dejó bastante que desear.

A pesar de ello en ésta puede volver por sus fueros, pues su estado de training es bueno y en la última corrida a que fué sometida desempeñóse bastante bien, tanto como para hacer concebir esperanzas que en su próximo compromiso pueda rehabilitarse.

Una incógnita de esta carrera es Egalité.

La hermana de vientre de Siete y Medio disputó varias carreras sin tener mayor figuración antes de obtener su primer triunfo, pero conquistó este en buena forma y puede ser que estén en lo cieto los de su caballeriza al suponerle a la hija de Greenan tantos méritos como a su hermano de vientre.

Su traning lo ha seguido sin ningún entorpecimiento, y puede muy bien revelarse en esta carrera.

Pardejona merecíale mucha confianza a su caballeriza en la última carrera, ganada por Submarino, lo que no fué obstáculo para que la hija de St. Wolff figurara no placé.

Se basaban para ello en lo bien que había seguido después de haber obtenido su primera victoria que, como se recordará, lo fué el mismo día de su debut, y opinan que la última performance producida por la potranca, es falsa y por lo tanto, de no tenerla en cuenta.

Convencidos están de que en ésta se desempeñará mejor.

Mollie termina de obtener su primer triunfo en forma bastante buena, y dada la suerte que parece sonreír a su entraineur de un tiempo a esta parte, puede ser la sorpresa de la carrera.

Hungría produce buenos aprontes y como en sus trabajos pone de manifiesto buenas condiciones de velocidad por el tiro de esta prueba, puede andar prendida al final.

De las restantes, Cantaridina, Diskowa, Edith. Cawell, Rosse y Ranquela, las que tienen a nuestro juicio, un poco de chance, son Cantaridina y Diákowa, pues a Edith Cawell costóle mucho obtener su primer triunfo y en cuanto a Ranquela, el único mérito que ostenta es el haber sido este año la primera que abandonó la categoría de perdedora, y a Rosse, como no acusa mayores adelantos en su preparación, poca chance le vemos.

KURRI

Las performances que lleva producidos el hijo de Polar Star, son bastante regulares y lo habilitan con títulos para que pueda terciar con éxito en su próximo compromiso, el clásico Montevideo, a correrse el domingo próximo en 1400 metros.

Aparece anotado en pareja con Vadarklar y no dudamos que el pupilo del stud Provincial se desempeñará bien, pues en el trabajo a que fué sometido esta mañana en 1400 metros piloteado por Finucci, nos dejó bien impresionados.

LA NACION II

Pronto el pibe Gazcón piensa salir a flote con esta su pensionista y la cosa es muy probable que suceda, pues el estado de preparación de la potranca nada deja que desear.

Ponemos esto en conocimiento del público para que el pibe no le juegue una mala pasada a la cátedra, según su costumbre, pues está en condiciones de ganar en cuanto se les ocurra a los de la casa.

Esta mañana, piloteada por Pedro Costa, fué trabajada en 1400 metros, recorrenedo la distancia en 1'29", sin ser mayormente exigida.

Dada la forma cómo finalizó dicho trabajo, que fué a entera voluntad, volvemos a repetirlo, no la descuiden, pues puede ganar cuando al pibe se le ocurra.

GREY EYES

Varias fijas se han corrido los de la Gran Familia con el hijo de LordMelton y las filus se convirtieron estos últimos tiempos en metejones

El pensionista del stud Torterolo J. reaparecerá pasado mañana en el handicap sobre la milla, donde con 51 kilos se topará con Farol, Wild Rose, Perjuro, Uriburu. etc.

Grey Eyes tiene una corrida preparatoria de 139", y si en su ejercicio de mañana se desempeña bien, habrá que repuutarlo como un candidato favorable y en condiciones de contribuir al porvenir de la Gran Famila.

AMICA

Esta hija de Inquisidor y Allenmettn que hará sus primeras armas el jueves próximo en la segunda carrera reservada para potrancas de dos años perdeoras, est en condiciones de realizar su estreno con todo éxito.

Sus ejercicios preliminares han sido excelentes y actualmente ostenta un estado de primer orden.

La defensora del stud Vertiente, por más que no haga abrigar grandes esperanzas por su porvenir, debido a su sangre, tiene pinta de buena y Bernabé Islas, su entraineur, piensa sacar de ella grandes utilidades.

Como le tenemos fe a Bernabé, no podemos menos de recomendar a Amica, que si responde a sus trabajos se desempeñará muy bien.

LIBRON

[illegible] mejorar su última carrera, este pupilo del stud Los C[illegible]dos, que al realizar su estreno no hizo nada de notable, a pesar de lo mucho que en él se creía.

Pasados los inconvenientes de todo debut, los terronazos y... los bolets, Librón, que disputará pasado mañana el premio eRtiro puede realizar una excelente performance.

El hijo de Saint Wolff y Ladasia anda lo suficiente como para alternar con éxito en esa carrera.

URIBURU

En el premio Bolín, reaparecerá el jueves próximo, Uriburu, el hijo de Jardy, que aún dará más de un buen momento al inglés y a Bartolo.

El pupilo del stud Los Cardos, al que le favoreció con un buen descanso, ha reanudado sus ejercicios con toda actividad y se ha puesto en condiciones de hacer su reprise, obteniendo una victoria.

En el handicap sobre la milla le han asignado 45 kilos y que no le incomodará mayormente, si de apuntarse un tantito se trata.

BARBADA

La hija de Le Samaritain, que el otro día disputó sin tener mayor figuración una carrera de velocidad, se incorporará a las vallas.

El jueves figura anotada en el premio Mitre, donde por ser debutante le han adjudicado peso por edad.

Le corresponderán 61 kilos y con ellos a poco que la hija de S. Seekercas salve los obstáculos co limpieza, costará ganarla.

La pensionista del stud Maras Chapadmalal no constituye un excelente elemento agregado al núcleo de animales que se ganan su mantención saltando.

El poeta la ha preparado convenientemente a su pupila, a fin de ver si le resulta mejor que Beagle.

DRIADA

La hija de Dusty Miller y La Turca es otro de lo sbuenos elementos destinados a las carreras de vallas.

La hermana de Cénit continuará defendiendo los colores del stud Arcos en las pruebas de steeple chasse, en las que hará posiblemente su debut el próximo jueves.

A Driada le han correspondido 67 kilos, peso liviano, en pruebas de esta naturaleza.

Si le consiguen una victoria discreta y en los obstáculos se desempeña bien, tendrán para rato con la yegua.

Por más que ahora los elementos que correrán en pruebas de steeple chasse, tienden a mejorar, Driada es de lo mejorcito entre ellos.

SU MERCED

Desde ya la indicamos como la más probable ganadora de la segunda carrera del jueves venidero a esta hija de Jour, Magesty y Pirita, que está al ciudado del entraineur Antonio Sibourd.

Las grandes corrientes de sangre que tiene esta potranca y el cuidado especial y concienzudo que ella recibe la sindican como una fija en puerta, pero no tendrá mayores inconvenientes en hacerse.

La pensionista del stud Manamunanki, está lo que se dice a punto de caramelo y como por ser sobremanera mansa es difícil se asuste de los terronazos, debe ser cosa de largar y cobrar.

Sibourd que no quiere hacer papelones por nada de este mundo, le tiene gran confianza a su pupila y piensa hacer con ella lo que con Abea, es decir hacerle obtener su primer triunfo, a su primera presentación.

ERMITA

En el handicap para todo caballo sobre 2500 metros, vemos anotada para el jueves a Ermita, la que deberá cargar 43 kilos.

Decir que Cardoso y los demás ases del Don Gonzalo se corren con ella una fija nos resulta gollería. Son querendones los muchachos y un triunfito los encela.

Lástima que el roncador no entre en peso que sino el se apilaba en ella, y si Mingo se pudiera apilar en Retiro mejor que mejor.

—¡Soy un tigre, chamigo! ¡Se la' e dao al maistro!

CACHUL

Con este hijo de Meatri, del stud Clavo, don Martín de los Santos, a correrse una imperdible, en la carrera de vallas de pasado mañana.

El hombre no respeta a Dorado, Bortada, Salbatierra, ni nadie, le gusta en fija su pupilo y no admite pesos de ninguna especie.

A Cachul lo ha venido trabajando, su cachorro, o sea Martineto que es como si dijéramos el Mingo de las vallas; y al cachorro, Cachul le gusta tanto o más que al padre.

Cuidado, pues, no sea qué los Martínez salgan con la suya, y le dén un disgusto serio a los de Barbado, o a los de Dreacta.

PASTEUR

En su primera presentación, que será pasado mañana, debe fácilmente dar cuenta de sus rivales, este pupilo del stud Arcole, que al disputar su último compromiso, llegó segundo de Submarino.

El hijo de Arcole y Thorniclee, a raíz de esa carrera, ha seguido sin inconvenientes su training y adelantando aún más el cabo en su estado, que actualmente nada deja que desear.

Los colores del stud Arcole tienen una brillante oportunidad de salir airosos esta vez.

La última carrera de Pasteur, tras de Submarino, lo recomienda mucho, pese al gran número de anotados en la carrera en que se encuentra inscripto y a los inéditos que disputará su primer carrera.

HARDY

Esta hace años defensora del stud Don Emilio y al cuidado de Luis Laborde, tiene anunciado su debut para pasado mañana en el premio Evelena II, carrera para potrancas que aun no han abandonado la modestísima categoría de perdedoras.

La hija Livarot y Altanera, ha sido preparada especialmente para disputar esta carrera, con grandes probabilidades de triunfo, se encuentra muy adelantada y el patilludo Laborde espera con ella realizar grandes utilidades.

La fuerza de nuestro oficio que nos obliga a revelar todo al público, nos hace anunciar lo mucho que anda Hardy, y Luicito ante estos motivos nos sabrá disculpar la destapada.

RETIRO

Con 41 kilos en el lomo, disputará este defensor de la Petite Ecurie, el handicap de fondo (2500 metros) de la reunión próxima.

La última carrera del hijo de Old Man y Reticence es demasiado reciente para que hagamos hincapié sobre ella

En quinientos metros menos que el otro día, y aun con enemigos superiores, dado el peso de oblea que cargará, costará vencerlo.

Lo que no pudo hacer con "la fiera" el otro día cotra enemigos inferiores en calidad, a los del jueves venidero, lo hará fácilmente pasado mañana, con un aprendiz "up".

VOLUNTAD

Sigue bien de su manquera la hija de Calepino y no tardará en ser puesta nuevamente en rtining.

El paisano Ramírez piensa todavía ganarse alguna carrerita con su pupila y puede ser, no lo aseguramos, que se salga con la suya.

CHARMING HOPE

Sigue su training sin ningún inconveniente la hija de Bridge of Canny, y don Alejo, su compositor, piensa ganar bastante platita con la potranca.

Esta mañana fué trabajada a la par de un alazán, compañero de techo, en la partida, a medio correr.

PICOS PARDOS

Este dos años, que interrumpiera momentáneamente su training, ya se le varea nuevamente.

Se viene portando bien en sus trabajos y pronto reaparecerá nuevamente en público.

Su caballeriza espera sacarlo de perdedor muy en breve.

OCURRENTE

Es el hermano menor de Ocurrencia. No podemos emitir juicio sobre el hijo de Val d'Or, pues esperamos a que lo haga primero "La Razón", para enseguida no cabernos un jerónimo de duda que resultará todo lo contrario de lo que ella presagie.

Por otra parte, como a Ocurrencia tampoco no la hemos tenido en gran concepto nunca, pareciéndonos siempre una tormenta de verano y no otra cosa, aunque Ocurrente salga como su hermana mayor, tampoco nos parecerá nada del otro mundo, tanto más cuanto basándonos en la experiencia, vemos a cada rato que los hermanos menores siempre son indignos de sus mayores.

Tuvimos oportunidad de verlo hoy en la cancha chica mientras se le trabajaba y no nos hizo ninguna impresión.

Nada, que nos atenemos a lo manifestado en las primeras líneas del presente para saber si Ocurrente irá lejos.

ARISTOTELES

Tuvimos oportunidad de verlo esta mañana mientras se trataba a este dos años del stud Montiel.

Se halla bastante atrasado en su preparación y todavía tardará un largo rato antes de que pueda ponerse en condiciones de disputar su primera carrera.

Pos la pinta parece bueno y Pianezzi es de opinión que hará patria con él, sobre todo, dice, tengan en cuenta que es hijo de Bronce y Arlesienne.

DIOSA

La hija de Saint Wolff, que fuera retirada del training momentáneamente a raíz del contratiempo que sufriera al disputar su última carrera, se le ha quemado, y sigue bastante bien, después de la cura que se le efectuó.

No tardará en ser sometida de nuevo a los rigores del training.

GONTRAN

El hijo de Old Man, que reaparecerá después de un largo período de relache, fué la causa de que su ecurie se llevara nos bañitos en las pocas carreras que pudo disputar, y como se recordará, no pudo ser presentada nuevamente en público a raíz de haberse vuelto a sentir de su grave dolencia en la última carrera que disputó.

Fué parado y sometido a un enérgico tratamiento para ver si era posible curarlo de su manquera.

Parece haber sanado radicalmente mal, pero todavía no se sabe si podrá aguantar los rigores del training.

Se ensayará y en caso que vuelva a sentirse nuevamente, será destinado a la reproducción.

MERLUZA

La que tanta platita costóle al público antes de obtener su primera victoria, acusa muy pocos adelantos en su training y creemos que para triunfar por segúnda vez aún se pondrá el sol varias veces antes que esto suceda.

Menos mal que la gente sabe los pocos puntos que calza la pupila del stud Don Gonzalo y no la tendrá en lo sucesivo tan en cuenta como cuando era perdedora.

En setecientos metros, piloteada por el aprendiz G. Benvenutti, fué trabajada esta mañana, con el resultado de costumbre, es decir, no acusando mayores adelantos en su training y demostrándonos que sigue siendo la Merluza de siempre.

PICO DE ORO

El hijo de Tonic, que con 56 kilos lo vemos anotado en el premio Swep a disputarse el jueves próximo, en el sexto lugar del programa, siempre se ha sindicado por sus ponderables ligerezas.

Dado el tiro de la prueba y lo mediocre de sus adversarios, puede resultar el ganador, el defensor de la ecurie Quiroga J. C.

Sus ejercicios son buenos y su desempeño en carrera, luego de tan prolongada relache, será descollante.

COMUNAL

Merece los honores del suelto aparte este hijo de Roseate Dawn, que en su último compromiso disputado corrió muy bien, si bien no alcanzó ningún puesto del marcador. Entró quinto.

Lo vemos anotado en el premio Porteña, a disputarse el jueves próximo, donde le tocará medirse con Falerna, Arenales, Lord Derby, etc., etc.

Aunque los enemigos son de consideración, con un poco de suerte el pensionista del stud Cayalti puede decapitarlos a todos, pues nunca como ahora ha sido tan completo su training.

A Juan N. Casella, su entraineur, el potrillo le gusta mucho en esta carrera.

Hipódromo Argentino

Programa para la reunión del domingo 18 de junio de 1916:

PRIMERA CARRERA

Para yeguas de 3 años y más edad ganadoras de una carrera, no clásica. Peso: 56 kilos. Premio $ 4.500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a. Distancia 1600 metros. Entrada $ 45.

Vanity 56 kilos	Guayalbí 56
Merluza 56	Alfana 56
Our Queen 56	Alida 56
Mariucha 56	Barbada 56
Isoca 56	Patrulla 56
Sisterly 56	Carona 56
Melody 56	Gallina Ciega 56
Paloma 56	Sugestiva 56
Diane Roya.	La Almendra 56

SEGUNDA CARRERA

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera no clásica. Peso 56 kilos. Premio $ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 2200 metros. Entrada $ 45.

Los Angeles 56 kilos	Krondorf 56
Faucheur 56	Fetiche 56
Winer 56	Corchito 56
Lord French 56	Hídrico 56
Colmenar 56	Fulano 56
Moderato 56	

TERCERA CARRERA

Para productos de 2 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 1200 metros. Entrada $ 40.

Gral Folk 56 kilos	Zapirón 56
Raspail 56	Fortín Uno 56
Cara Dura 56	Etrusco 56
Oro del Rhin 56	Harpía 54
Gracian 56	Sacundai 54
Tropel II 56	

CUARTA CARRERA

Handicap para todo caballo que no haya ganado más de $ 50.000. Premio $ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 1800 metros. Entrada $ 45.

Banderaló 63 kilos	Full Hand 49
Willd Rose 58	Vicente López 46
Palanta 57	Cornichón 48
Beethoven 57	Gaitero 47
Duc de Rovigo 55	Tamandaré 46
Cracker 53	El Kaiser 46
Congrio 52	Sunday 46
Espartillar 51	Zío 44
Chilca 50	Salvadora 44
Billiken II 50	

PREMIO MONTEVIDEO

Para potrillos nacidos desde el 1o. de agosto de 1913. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de un premio clásico, y de 5 kilos a los de dos o más. Premio $ 8000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Distancia 1400 metros. Rectificación $ 30.

Guillermín 59 kilos	Vadarakblar 54
War Cry 57	Ligaroti 54
Submarino 54	Pacará 54
Ojo Bravo 54	Palpalá 54
Arenales 54	Ney II 54
Cabaret 54	

PREMIO IGNACIO CORREAS

Para potrancas nacidas desde el 1o. de agosto de 1913. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de más de un premio clásico. Premio $ 8000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Distancia 1400 metros. Ratificación $ 30.

Egalité 54 kilos	Falerna 54
Rosse 54	Mollie 54
Cantaridina 54	Majestuosa 54
Edith Cavell 54	La Flèche 54
Ranquela 54	Diakova 54
Pardejona	Doña Alba 54
Hungría 54	

SEPTIMA CARRERA

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 15.000 (limitado entre 62 y 45 kilos). Premio $ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o. Dis- (Excluídos los aprendices).

Last Reason 62 kilos	Aguerrido 51
Mustafá 57	Wotan 50
Na Ñatita 59	Calambour 50
Per Ridere 57	Chucker Out 48
Kick II 54	Pegaso 47
Siete y Medio 52	Perjura 45
Fripon 52	Full Hand 45

OCTAVA CARRERA

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000. Premio $ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 2500 metros. Entrada $ 50.

Prólogo 60 kilos	Repique 47
Gringuito 49	Beleno 46
Penitelo 59	Petit Duc 44
Redentor 49	Sandringham 42
La Loca 49	Sincera II 40
San Luis 48	Tarija 40

SE DICE

Que contra lo que viene sucediendo, la prueba de vallas del próximo jueves será por demás interesante.

Que harán su debut varios animales jóvenes y completamente sanos.

Que es un buen refuerzo que reciben las citadas pruebas, tan escasas de buenos elementos.

Que Barbada hará su debut en buenas condiciones.

Que destácase como la probable ganadora.

Que Driade es su más seria enemiga.

Que los de Cachul creen no poder perder.

Que Salvatierra puede ser el lance de la carrera.

Que la segunda carrera es por demás interesante.

Que además del gran número de inscripciones que ha logrado reunir, harán su debut varios animales de grandes corrientes de sangre.

Que Galleta está plenamente convencido que en esta vuelta la saca de perdedora a La Frontera.

Que como el hombre anda derecho, nada extraño sería que así sucediera.

Que Chaché puede mejorar en mucho su performance de los otros días.

Que es una candidata de no descuidarla.

Que Arnica, una debutante hija de Inquisidor y Allumette, al cuidado de Bernabé Islas, anda muy bien.

Que Hardy, otra debutante por Livarot y Altanera, al cuidado de Luis Laborde, tiene cotejos muy buenos.

Que con Florada, una hija de Jardy y Fiorihela, se vienen en fija Natalio Peñaloza y su barra.

Que Juancito no duda que la hermana de Palanta, Palampora, se desempeñará bien.

Que tiene trabajos en privado muy buenos.

Que a poco que los repita al final andará prendida.

Que Su Merced, una hija de Your Majesty y Pirita, hará su debut en deplorables condiciones.

Que en su caballeriza, esperan tener un animal de mucho porvenir en esta potranca.

Que los que tomarán parte en la tercera carrera, son también numerosos.

Que hay varios debutantes, como en la anterior, de grandes orígenes.

Que Porteño, por su segundo puesto detrás de Submarino, es el candidato que más se destaca.

Que el doblete de Galleta, La Frontera-Lamento, es muy factible de hacerse.

Que Precoz, dado lo bien que anda en sus trabajos y como parece haber perdido ya gran parte de su mal carácter, destácase como un buen candidato.

Que Lubian, desaparecidos los inconvenientes del debua, mejorará en mucho su primera performance, pues así lo hace presumir lo bien que ha seguido en su training.

Que Espartul, un hijo de Polar Star y Simper, anda mucho en los trabajos.

Que Desafuero, por Duc d'Able y Baniere, puede debutar ganando.

Que con Milciades, hijo de Greenan y Mimf, se vienen a correr una muy rumbeada.

Que diez y siete cracks que todavía no han obtenido su primer triunfo, se presentarán a disputar los cuatro mil pesos de prima asignados al vencedor.

Que por sus últimas performances destácase en primer término Bicarbonato.

Que el hijo de Delarey viene perdiendo únicamente de mala suerte.

Que en ésta el tano Davino es de opinión que no habrá quién le gane.

Que The King, por el tiro correrá bien.

Que lo mismo opinan los de Francisco José.

Que KKrondorf, completamente sano de su dolencia, tiene trabajos muy buenos y es gran candidato.

Que volverán a insistir con Pick-me-up.

Que ojo con Querandí, que puede sería sorpresa de la carrera.

Que en la quinta opina Zanzottera que Falerna debe imponerse sin vuelta de hoja.

Que para ello se basan en la última victoria obtenida por la hija de Diamond.

Que veremos si es tan ganadora la

Que los de Arenales se vienen en fija nuevamente.

Que su encuentro con Falerna será interesante.

Que en Lord Derby se apilará Minguito, y creen muy difícil poder perder.

Que el hermano materno de Calambour ha perdido ya gran parte de su "mauvais caractére.

Que Comunal es gran candidato a ser la sorpersa de la carrera.

Que el otro día corrió muy bien.

Que diez y ocho tungos ganadores de una carrera son los inscriptos en la sexta.

Que Dantés, si le han alargado la cabeza, debe ganar.

Que Pico de Oro, como ha demostrado ser un gran ligero, tiene muchas probabilidades por el tiro de la carrera.

Que Given Or, por su ultima performance, es otro buen candidato.

Que con Marincha creen poder desquitarse de los últimos metejones.

Que puede ser que tronando llueva.

Que Pecado es un buen lance en esta carrera.

Que volverán a insistir con Militá-Cus

Que el baño que se llevaron con el hijo de Pippermint en su última presentación, fué de órdago.

Que en esta pueden desquitarse, pues ha seguido en buenas condiciones y sus trabajos nada dejan que desear.

Que laséptima carrera, por la diferencia en el peso, es por demás interesante.

Que en primer término se destaca Farol.

Que Wild Rose es gran enemiga, pues tiene trabajos muy buenos.

Que Decidida corrió muy bien en su última presentación y en esta, con tan sólo cuarenta y siete kilos, debe desempeñarse bien.

Que a pesar de venir encajonada, al final logró el tercer puesto.

Que el poeta volverá a tirarse con Perjura.

Que le echará un aprendiz, y en ese caso, con tan sólo cuarenta y ocho kilos, es gran enemiga.

Que Grey Eyes viene a disputar esta carrera con una corrida de 1'39" en la distancia de la misma.

QQue Uriburu reaparece en inmejorables condiciones.

Que Ermita, con sólo cuarenta y tres kilos, debe ser la ganadora de la última.

QuePenitelo, por la performance producida el día de su rentrée, es buen candidato a pesar de sus cincuenta y nueve kilos.

Que Diamant ostenta un alto grado de preparación y es un buen candidato.

Que Retiro tiene mucha chance por los pocos kilos, los que le han tocado en suerte.

Que por su performance del Domingo, al caer vencido por escasa distancia por Gringuito, es gran candidato.

Que como puede verse, el programa es por demás interesante.

Que mucho nos tememos que se sigan produciendo los gruesos dividendos.

Que la diferentes pruebas préstanse para ello.

Que, en fin, todo sea para la mejora de la raza caballar

Productos Debutantes

En la reunión del jueves próximo efectuarán su debut, los siguientes productos:

POTRANCAS

Sunica, por Judmendor y Allumette, del stud Vertiente, entraneur Bernabé Islas.

Hardy por Livarot y Altanera, del stud Don Emilio, entraineur Luis Laborde.

Rencilla, por Pippermint y Gorua de stud La Fé, entraneur Salvador González.

Florada, por Jardy y Zalorichela del stud Lagardere, entraineur Natalio Peñaloza.

Palampora por Pipppermint y Etoile d'Or, del stud Indecis, entraineur Juan Torterolo.

Correntada por Ris de Oro y Mentha, del stud Yamahuída, entraineur Fructuoso P. País.

Roma por Jardy y Rose Bonheur del stud Mahoma, entraineur Alejo Sánchez.

Su Merced por Your Magesty y Pirita del stud Manamuniancki, entraineur Antonio Siboud.

POTRILLOS

Espartal por Poler Star y Semper, del stud La Rosalba, entraineur Isidoro Trescazes.

Desafuero por Duc d'Albe y Baniete, del stud La República, entraineur Hilario Ramírez.

Milciades por Greenan y Mimf del stud Los Gorros, entrainuer Eduardo Elnen.

Cornillón, por Porteño y Corniche, del stud Mr. Ipso, entraineur Timoteo Paredes.

King's Born por Kng's House y Leo Light, del stud Villa Crespo, entraineur S. Cavagna.

Votante por Val d'Or y Marselleise, del stud El Trebol, entraineur Antonio Sibourd.

Del Rosario

El distanciamiento de Gualcurú

La nota de la reunión del dómingo la constituyó el distanciamiento del hijo de Livarot en el premo Labrador, cuarta carrera del programa.

El hecho, como es natural, apasonó principalmente a los aficionados que de buena fe habían jugado al representante de la ecurie Wellington y se perdieron el excelente dividendo que aquel pagaba. En cambio, quines apostaron a Bob — y esto excusado es decirlo — encontraron muy justa la resolución del comisariato... con lo cual se repetiría y viene bien aquello de que "todo es según el color del cristal con que se mira".

Se argumenta que si Gualcurú no hubiera perdido su línea, al entrar al derecho, habría ganado con facilidad y, efectivamente, así lo consideramos nosotros también; pero, lamentablemente el hijo de Livarot, perdió su línea y dejó libre espacio a Bob y Cocainera, cuyos ginetes con todo derecho, aprovecharon la circunstancia para atropellar la línea interior.

Ocupado ya el lugar que anteriormente tenía en la carrera, no debió volver a él. Sin embargo, no lo hizo así, y sea por un motivo o por otro, lo cierto es que un par de brincos estuvo otra vez pegado a la empalizada, y que Bob — entre otros — tuvieron que cederle el paso, aminorar el tren de carrera y perder el consiguiente terreno.

Y n estos casos, el reglamento es terminante y no admite otro procedimiento que el empleado, vale decir, el distanciamiento.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Resultados de esta tarde

NORMANDO HACE WALK OVER

Primer acarrera

1 TURMALINA, 6 años, 61 kilos, por Totoral y Turquesa, del stud Orillero (J. Urdagaray) $ 8.00 y 5.65.
2o. Ofensor II, 55. $ 7.20
3o Puente del Inca 52.
4oLeoncito 55.
Ganada por dos cuerpos; tiempo 1' 22".

Segunda carrera

1o. CARU, 4 años, 58 kilos, por Pensamiento y Criolla, del stud Carú, (J. Brindo), $ 2.85.
2o. Melodía 53
3o. Casual 56.
4o. Irú 56.
Ganada por tres cuerpos; tiempo 1' 11" 1|5.

Tercera carrera

1o. CHIRIGUANO, 4 años, 57 kilos, por Lord Pérez y Criolla, del stud Lord Perez, (O. Callejas) $ 24.20 y 4.20.
2o. Smara Boy, 53. $ 3.20.
3o. El Triunfo 53, $ 3.10
4o. Protector 53.
Ganada por mdeio cuerpo; tiempo 1' 2".

Cuarta Carrera

1o. ORANGA, 3 años, 58 kilos por Orvile y Malaguita, del stud Miguelón (J. Urdagaray) $ 7.30 y 3.20.
2o. Galana 52 $ 2.95
3o Sonaja 56
4o. Gossip 56.
Ganada por tres cuartos de cuerpo; tiempo 1' 7" 3|5.

Quinta carrera

1o. NORMANDO, 6 años, 54 kilos por Druid y Normandía del stud La Marta, (J. I. Lencinas). (corrió solo).
Tiempo 2' 2"

Sexta carrera

1o. CARTUJANO, 3 años, 57 kilos, Wild Mint y Cartuja, del stud Los Mellizos (O. Callejas) $ 4.60 y 2.45.
2o. Nevado, 53, 6.55
3o Mont III 61, 2.50.
4o. Dormilón 53.
Ganada por un cuerpo y medio; tiempo 1' 11' 1|2.

NOTICIA!

Por desobedecer al startes, fueron multados todos los jockeys que tomaron parte en la primera carrera.

HIPODROMO DE LA PLATA

En los handicaps de la reunión a verificarse el domingo próximo, se han hecho las siguientes adjudicaciones de pesos:

5a. carrera, premio Farol, distancia 200 metros——Hidrato 57 kilos, Fantasma 56, Galga II 55, Estoico II 55, Camorsito, Cherobayá y Perlino 54, Mérito 53, Bonci y Tamarindo 52, Renta y Tremus 51, Estileto 50, Corrigan 48, Carabinero 47, Ardilla III 46, Estenia 45, Apiz 44, Lay y Bollta 43.

6a. carrera, premio Filón, distancia 1400 metros. — Cebada 57 kilos, Primauté 56, Hormigón 55, Old Green 55, Puritán 55, Marabú 54, Paqueto 52, Juanuco 51, Gualicho, Fels, Tarquina y Dormilón 49, Fidelio II, Mirko y Juliano 48, Impersonator 45, Lassalle 45, Scarron 43.

7a. carrera, premio Fint, distancia 1300 metros. — Periwinkle y Plonono 57 kilos, Marie Leczinska 55, Menlanto 54, Piquete 54, Cebada 51, Ogham, Primauté y Querida II 50, Pichuleta, Maitrán y Puritán 49, Marabú, Electro, Gallego y Ténebra 48, Florewet y Torterola 46, Nervio 44, Chilo 43, La Chapinska 43, Petain 43.

Football, aviación y otros deportes

NOVEDADES

POR LOS CENTROS DEPORTIVOS. — EL PROGRAMA DEL DOMINGO ALGUNOS RESULTADOS RAROS DE INTERMEDIA. — VELEZ SARSFIELD BATIDO. — ALUMNI NO VENCE. — LOS DEL PEÑAROL INDIGNADOS. — PROGRESOS EN EL RACING. — FOOTBALLERS EN DESGRACIA.

No obstante disputarse el próximo domingo la Copa Reyna, en Palermo, se jugarán algunos matches de primera liga.

Ante todo, el desempate de Competencia entre Atlanta y Gimnasia y Esgrima de La Plata, que se anuncía en Caballito, y Platense v. Gimnasia y Esgrima, en Núñez.

Por el campeonato también se disputa en la Boca el encuentro Huracán-Boca Juniors, suspendido hace unos días por el intenso frío.

El resto del programa se concreta así: Intermedia, Sportivo del Norte v. Lanús; Martínez v. Estudiantil Porteño; Estudiantes de La Plata v. Bánfield; Huracán v. Barracas Central. Segunda división: Estudiantes de La Plata v. Unión Excursionistas. Cuarta: Independiente v. Villa Real.

—Alumni Intermedia, empató sin score con Floresta, hecho extraño, pues posee una delantera inmejorable.

Como Vélez Sársfield a su vez perdió por 2 a 0 con Burzaco, la situación del Buenos Aires de la Isla Maciel es bastante cómoda. Le lleva a un team 3 puntos y al otro dos.

—Tigre Juniors ha derrotado el domingo a Honor y Patria, por 2 a 0. Las cosas, como se ve, van de mal en peor.

—Pawlosky, el excelente footballer de Estudiantes I, se luxó el hombro izquierdo jugando con Platense.

—En la reunión de anoche resolvió el Racing mandar a construir una cancha de pelota, valor 20.000 nacionales.

—La cuarta división del club Tigre, se ha declarado campeón de la zona norte.

—Mañana se reune la comisión divisional en el local de la calle Reconquista.

—De resultas del match Atlanta Boca Juniors, Gallardo ha quedado seriamente resentido de una pierna. El autor de la caricia fué Cappelletti.

—La cuota de ingreso del club de Regatas de Avellaneda — prestigiosa institución deportivo-social, que honra a la localidad — ha sido rebajada a veinticinco pesos.

Esta resolución se toma provisoriamente, pues no bien el club cuente con quinientos asociados—hoy alcanzan a cuatrocientos treinta y cuatro, —el ingreso costará cien pesos.

Como nuevo adelanto, la C. D. hace saber que ya se encuentran en el local social los ocho botes de paseo, cuya construcción se había encomendado a la célebre casa Glasper y Cía., de Inglaterra.

—Pedro Navone, conocido delantero del Sportivo del Norte, prosigue aún enfermo.

Se ha impuesto una relache.

—Alberti, back de Huracán tiene relajado un tendón.

Los otros días quiso probar si ya estaba restablecido, y se volvió a resentir.

—Los riverplatenses aseguran que en el presente mes tendrán la transferencia del jugador Donato Abatangelo.

—Independiente adolece de un buen centro forward.

Ya van dos partidos que empata sin score; uno con River Plate y otro con Quilmes, y varios que gana por 1 a 0: Huracán, San Lorenzo, Bánfield, etc., etc.

—El jugador Arnulfo H. Leal, suspendido por dos años, pedirá el levantamiento de su suspensión.

Como se debe recordar, fué suspendido por una deficiencia de secretaría, que le brindó mal la transferencia.

—Virtú Bidone, guardavalla del Progresista, juega con gran éxito en el team del Ministerio de Agricultura. Es fácil que lo integre en estos días Guillermo Dannaher.

—Hoy debe de haberse arreglado ya el conflicto del football brasileño. Los trabajos están muy bien encaminados.

—Sidney Burton, del Bánfield, está este año algo desviado en el shoting. Además, levanta algo.

—De Montevideo se nos escribe desmintiendo la venida de José Benincaza a jugar con Argentinos de Quilmes.

Milita allá en una de los malintenos del Nacional.

—Para el Centenario ha de ir a Córdoba un team de combinados uruguayos — que se menciona será el B—bastante reforzado.

—Reyes Dodds, el ex back del Tigre Juniors, está actualmente en la brigada 74 del coraceros del Rey, destacada en Iprés.

—Guassone, desde el domingo, actuará como árbitro oficial.

—Buck, el ex forvard belgranense, se destaca en la vecina orilla como un gran jugador de tennis.

Para todos los gustos

NOTAS VARIADAS — LA RIVALIDAD EN LA BOCA — LAS NIÑAS RIVERPLATENSES. — ¡NO HAN TENIDO NI INTEMPERIE! — CUALQUIER DIA SE DESMECHAN — EL RUSO LOFFEN Y EL FARAON ZANNI — POR AVELLANEDA. — COSAS DEL ENTRENAMIENTO. — ¡SOLO HA OCURRIDO DOS VECES! — LACOSTE, EL REFERATO Y EL BOX. — UN PARTIDO ACCIDENTADO. — LOS PROGRESOS DE ANSALDO. — LOS PEREZ DE DUELO. — EL COLMO DE UN AUTOMOVILISTA. — DESCONCIERTO EN SAN ISIDRO. — SE IMPONE UNA REACCION. — LOS PERROS DEL GALENO.

(CINCO MINUTOS DE CHARLA)

River Plate y Boca Juniors en la Boca están como hace dos o tres años Racing e Independiente. La rivalidad es extrema, con un agregado, que alcanza hasta a las niñas partidarias, que se han dividido en dos bandos locales e irreconciliables.

Ni se saludan cuando se ven en los biógrafos y hacen en sus críticas comperaciones locales y mortificantes. "Son una sarta de viejas las de la comisión auxiliar", oímos que decía ayer una genovesita en plena calle Brown.

¡Qué infamia eso de tocar la cuestión de la edad!

También ha habido otra separación. De una parte están las más aristocráticas, las que llevan capelines a la moda y cubre corsés con cintas de seda, pasadas por entre los canutillos de los encajes, y en la otra unas chicas gordas, con unos contornos excéntricos y concéntricos superiores y unos mochetes con unos colores que recuerdan al vino del Calcio o de la Lombardía...

¡Y hay que ver las discusiones!

Ayer una de ellas decía: "¡Qué horror con la tardecita aquella! ¡Como en la cancha de juego no había tribuna tuvimos que pasarla a la intemperie!"

—"Eso no es nada — dijo una boquense — y nosotros que no tuvimos ni ¡Atemperie..."

El caso es, lectores, que aumenta el porcentaje de los casamientos con la cuestión del football. Al principio la cosa es en broma y luego cuando uno quiere acordar, se mete el padre, la vieja, y no hay nada que hacerle: ¡al civil! ¡al casorio! ¡a cambiar de estado!

(Es un triunfo decisivo de la Liga contra el Celibato...) Mucho tememos que cualquier día de estos haya una batalla campal entre las chicas.

¡Están más divididas, que radicales y socialistas!... ¡Si vivieran en la Boca las niñas de Rotondo! ¡A estas horas ya el feminismo deportivo argentino tendría su representación en el consejo de la Asociación Argentina de Football!

Decíamos más arriba que aumentan los casamientos. Ahí tienen las niñas un candidato: el ruso Loffren.

Es todo un porvenir. Cualquier día de estos nos da la gran sorpresa. Por algo no falta a la cancha de la dársena ni un solo domingo. Alguien ha dicho que no es ese el motivo, sino un par de pesos que le hace dar Zanni al final de los partidos.

Conviene saber que es el hombre de confianza de este Faraón.

Como portero, hay que hacerle justicia. Cumple su misión divinamente y, al parecer, tiene una experiencia traducida en proficuas enseñanzas. Franqueza obliga.

El día del match River-San Isidro pasaba muy cerca del palco oficial rondando sigilosamente.

Al verlo alguien oyó que decía nuestro buen amigo el gordo Molinari:

"¡Cuidado que el ruso anda con ganas de "manguear al venerable"!...

Al oír esto, Zanni no lo abandona ni un solo instante, Garzoglio toma tintes anormales en su rostro y Ameal desde la cancha de juego grita indignado: ¡Que lo pianten!

No se sabe bien cuándo se encuentran Racing o Independiente por el campeonato de la primera liga. Este match es esperado con marcado interés, con honda expectativa; más aún: con marcada impaciencia.

Los jugadores están afiladísimos y la hinchada de uno y otro lado ha ofrecido el oro y el moro si es que logran imponerse sus respectivos favoritos. Todos se entrenan y al efecto se dice que a un celebrado delantero le ocurrió este percance en la oficina pública en donde está empleado — que no queremos nombrar, porque ya los aficionados se darán cuenta a quién nos referimos.

Se presenta el crack al despacho del jefe con aspecto triste, con la cabeza baja y la cara toda compungida.

—¡Señor!

—¿Qué quiere usted?

—Venía a pedir permiso para mañana.

—¡Permiso! ¿Para qué?...

El delantero (sacando una esquela de defunción)—Señor, entierran a un primo.

El jefe (desde su asiento)—¡Esto es demasiado! ¿Entierra usted a un primo todas las semanas?

El crack (lleno de indignación)—¡Señor: es solamente la segunda vez!

Pues bien, la muchachada no respira tranquila hasta que pase ese día tan esperado, y muchos, como en el caso que se cita, quebrantan hasta en parte sus obligaciones por el cumplimiento del deber deportivo.

—¡Que partido nos espera! ¡Aquello será como para alquilar un buen par de balcones!

Domingo Canaveri suele decir cuando se toca el punto:

—¡Nos falta centro forward! ¡Qué lástima la ausencia del botija Cappelletti!

Racing, en cambio, no está del todo conforme con Marcovecchio.

¡Si los oye el venerable!...

Felipe Lacoste, ex pedestre que tuvo en sus tiempos mucha y merecida fama — hoy retirado — estaba actuando de árbitro en la intermedia, y según se dice por ahí, con bastante acierto. Esa racha apacible ha terminado el domingo. Vamos a darle la palabra al pato Bergelli, del club Sportivo Barracas, con opción a la réplica de la parte contraria si hubiera alguna diferencia en el relato de los hechos.

Dirigía Lacoste el match de intermedia. Defensores de Belgrano-Sportivo Barracas, cuando en una de esas tantas incidencias y al marcar el score una igualdad de un goal por bando, fué agredido por el linesman local, que le dió un golpe con el palo de la banderilla qu sgrimía.

El árbitro suspende el partido y pide al presidente garantías, pero en lugar de obtener éxito en sus gestiones fué agredido por éste. Como nos la den, la demos. Es un nuevo caso de agresión que multiplica aún más el interés de la intermedia, cuyo desarrollo interesa día a día.

No se nos informa la actitud del señor Lacoste — que tira al box — pero desde ya podemos decir sin temor a ser desmentidos que hay matches para los cuales "Gardi" está como de medida...

Al traer los datos de la crónica Platense-Estudiantes, díjonos nuestro enviado especial:

"Hágase resaltar la admirable actuación de Ansaldo."

Este dato coincide con su ingreso en el team A de Combinados. No nos atreveríamos á decir si el simpático back daría en un gran match internacional — pero sí expresar que ha sido vista su inclusión con buenos ojos, — pues se distingue aunque más no sea que en un encuentro preparatorio á un footballer hábil, consecuente con su club y caballerezco en todas sus actuaciones sportivas.

Y ya que estamos recordando un poco á los calamares del señor Goofellow, que entre paréntesis por lo "rubio" nada tiene de "calamar", conviene hacer constar que el motivo que informaba la posible deserción de los hermanos Pérez, en el match con Estudiantes, fué el fallecimiento de una hermana, y no un lío interno como dijo, si mal no recordamos, un colega de la tarde.

Se espera por Núñez, el nuevo match con Estudiantil Porteño, que por haber sido empatado y no terminar el tiempo reglamentario, debe de jugarse de nuevo.

Balmaceda le ha jurado "vendetta" a Pisa.

Los juramentos de café, son como el ... de las tiples, vale decir efímeros e indignos de crédito...

... Olivari no fué el domingo á ... Dedicóse por la tarde al ... y por la mañana á un ... auto azul, en el que, al parecer no viajaba solo. Es don Alberto un verdadero sportsman y en todos se distingue.

Lo único que sería incapáz de dar es manija á un auto... de prisión.

Lo decimos esto con temor, como un simple pálpito...

Reina un visible desconcierto en San Isidro, como si faltara una cabeza en el seno de aquella C. D.; en otras palabras: interés por la marcha de los teams de football, deseos de repetir performances de años pasados. Cuando en el primer cuadro no faltan dos jugadores desertan cuatro ó más, como ocurrió contra Estudiantes de La Plata. Esto no puede seguir así y conviene que cuanto antes se tome alguna medida que urge ya, so pena de que se pierda las simpatías de muchos partidarios que quieren ver ganar al club de sus afectos.

En los primeros matches se dijo: Es guigne! y se dejó a media ración a los perros del Galeno; más tarde, "¡es la ilógica del football!", y se purga á los podencos y hoy no se sabe ya qué decir, ni qué hacer con los inocentes animalitos.

Las canchas de tennis y otros problemas han absorvido la actividad de los dirigentes.

Y como si ya esto no fuera un inconveniente, un tal Poroto Malbrán, winger izquierdo de mucho shoting, hace años, quiere imponer en el elenco de primera liga á su hermano Jorge, y se arma un lío, cuyas consecuencias se palpan en forma desgraciadamente harto intensa.

De sus resultas Rossi, el back habitual, al que se le hizo cierto desaire que no es el caso repetir, se retiró del football activo, según se afirma, en forma definitiva.

El doctor Cullen se conforma diciendo: "Le ganamos este año á Racing". Es muy honroso el recuerdo pero no conviene olvidar que con Tigre sucumbieron por cuatro goals...

Carlitos Galup Lanús, el activo back de Estudiantes de La Plata, no pudo jugar en su cuadro por habérsele operado un forúnculo mayúsculo que le ha salido en el cuello.

A lo mejor es el beso de alguna tonadillera. (No hay alusión para la Zazá). Espera reaparecer el próximo domingo, lo que desde ya significa un oportuno refuerzo para el team que tiene el orgullo de contarlo en sus filas.

Está muy bien impresionado con el triunfo obtenido y espera — agregó, — que no ha de ser el último.

¿Se referiría al match con el Gimnasia y Esgrima de La Plata?...

J. J. Rithner es el jugador de las grandes circunstancias.

Cuando Porteño está mal, ahí se ve al guardián. Contra Banfield fué un coloso, tan imbatible que el viejito Burtón gritó nervioso:

¡Casillero! ¡A ver si consiguen que tome en el half time una tazita de té!...

No debe de haber tenido éxito, pues en el segundo half-time reapareció anotándose con unas jugadas admirables. ¡Un crack el muchacho!

¡Y después hay todavía quien se atreve á dudar que don I. I. no será elegido para el campeonato del Centenario!

En Chile, los mejores jugadores son los de nacionalidad inglesa; pero resulta que nuestra Asociación, con criterio algo estrecho, decreta que sólo los nativos pueden tomar parte en el campeonaot del Centenario, restringiendo de esa forma el brillo del torneo.

Hay aun tiempo de variar el criterio, que no se justifica ni debe aplaudirse.

Lo que importa al público no es la nacionalidad, sino el brillo de las tardes deportivas, que con tanto bombo se anuncian.

Harley, Canaveri, etc., etc...

La reforma del detalle sería recibida con beneplácito.

San Isidro tratará de reconquistar el año entrante a Antonio Bruno, el back que con tanto brillo actúa en las filas del Columbian.

Reall ya ha sido enterado, y al oír tal indicación, murmuran que responde: "Bruno queda en Columbian, pero con un agregado: Casserly".

¡Si lo oye el galeno lo corre!...

Carlés, el guardavalle de Estudiantil Porteño, estuvo contra Belgrano en un mal día.

En una ocasión le ocurrió lo que a aquel joven que estando en el Casino, erra el golpe de puño dirigido a la almoadilla de la fuerza y da con el puño en la nariz de un espectador.

Carlés, ante un tiro de un belgranense, erra el "puñetazo", revelando una rara tranquilidad.

La pelota entre tanto, descansa en el interior de la red...

Ginebra, delantero del Columbian, sufrió un accidente en el match con River Plate.

Será operado en la nariz.

La Intermedia del club Progresista ha empatado sin score con el Sportivo del Norte, tras una lucha hermosa.

Al final uno de los bandos pedía la cabeza del referée.

Cuenta 17 años y medio...

La segunda del Independiente va muy bien colocada en la Reserva, sección que es posible encabece al finalizar la temporada.

Víctor Ruiz las va de winger derecho. Urtrazún, el back, suele decir "A mí déjenme de Elías Fernández, Canaveri, Calomino y Rogers, manyen a Víctor de puntero derecho"...

Es la ley de la reciprocidad. Ruiz grita a los cuatro vientos que Urtazún es el mejor back de Avellaneda.

Se encarece a los club en envío de sus carnets de entrada y muy especialmente a River Plate, Boca Juniors, Estudiantes, Atlanta, F. C. Oeste, G. y Esgrima, Independiente, Platense, Quilmes y Belgrano, para facilitar así la acción de nuestros "croniqueurs".

En estos días, Angel Romero, el hábil delantero del Nacional de Montevideo, pasa a la categoría de casado.

Contrae la "justa nuncia" con una simpática niña de la Boca, partiendo inmediatamente para radicarse en sus pagos nativos.

Morgan, el back que el domingo presentó Belgrano contra Estudiantil Porteño, está empleado en una estancia de 9 de Julio, en donde se radica desde hace un tiempo. Renunció un puesto que tenía en el Banco Británico.

Se trata de un crack con todas las de la ley.

Mister Bull.

Mostacilla

Parece que en Montevideo se hará otra vez cuestión de color, al elegir el team combinado del centenario.

Se habla ya de que Zibecchi reemplazará en el centro de la línea media a Delgado, que este año está jugando excepcionalmente bien.

¡Oh, la muñeca de Héctor Gómez!

J. J. Rithner, guardavalla porteñista, hizo uno de esos matchs que le han dado fama contra Bánfield.

Atajó unos cuantos tiros, pero de esos que ponen a prueba la valla de un goal keeper.

Bánfield ya le ha restado dos puntos nada menos que a cracks como Estudiantes y Porteño.

No deja de ser un buen augurio.

Los muchos partidarios del Boca Juniors han quedado muy bien impresionados por la reacción que se inicia en el primer cuadro.

La actuación contra Atlanta fué descollante.

Los teams de primera liga que hasta ahora han jugado diez partidos, son: Estudiantil Porteño, River Plate, Gimnasia y Esgrima de La Plata, San Isidro, San Lorenzo de Almagro, Estudiantes de La Plata, Tigre, Atlanta y Bánfield.

El que disputó más encuentros fué Independiente, que lleva 11, y el que menos Huracán, con 6, y Boca Juniors y Platense con 8.

Después de la victoria obtenida por Racing sobre Huracán, y los empates Porteño-Bánfield, River Plate-Columbian, puede darse por definitivamente definido el campeonato de la primera liga.

Jefe de sección: A. PALACIO ZINO

Como lo preveíamos desde hace rato, la copa descansará un año más allá en Avellaneda...

Sólo faltabían 15' cuando se definió el encuentro Argentino de Quilmes-Tigre.

Pravatto toma un pase de Alfredo Martín y da con el único goal de la tarde, el triunfo a su bando.

Esto puso contentos a los tigrenses, Bastante disgustados ya, pues Hessinger no envió antes a la red un puntapié penal.

Simmons, de half derecho es el candidato más serio que tiene Naón para los futuros combinados, exceptuando a Mattozzi, al que también se olvida.

Como son varios los matchs a jugarse, existe la idea de elegir 16 jugadores, lo que no deja de ser una idea que merece aplaudirse.

Morgan, el nuevo back del Belgrano que ayer hizo compañía a Jorge Brown, ha dejado muy buena impresión.

¡Lástima grande que tenga que retornar a una estancia de 9 de Julio!...

EL CARTEL DE HOY

COLON. — Gran temporada oficial de 1916 Empresa Da Rosa-Mocchi y Cía.

Martes 4 octava función de abono del turno par: La ópera en cuatro actos del maestro Verdi Aida.

COLISEO. — Compañía de opera cómica italiana, Scognamiglio Caramba.

Hoy: ILa duquesa del Bal Tabarín.

ODEON.—Compañía de atracciones Bell. Grandes atracciones y novedades absolutas.

Hoy: La familia Bell, Cuerpo de baile, El Espejo roto.

NACIONAL. — Primera compañía nacional de sainetes, zarzuelas y revistas, Vittone-Pomar.

Hoy: a las 8.15: El bautismo del nene, Película criolla, Cardos y flores, Gorrión y palito.

NUEVO. — Tournée Sud-América, Tortola Valencia en combinacin con la compañía Elías Alippi.

Hoy: la compañía Elías Alippi con números de variedades. — Jueves, sábado y domingo: 3 últimas funciones de Tórtola Valencia.

VARIEDADES — (Plaza Constitución). — Compañía cómico-dramática española, dirigida por Enrique Galé.

Hoy, a las 8.45: Manantial que no se agota.

MODERNO. — Compañía de comedias nacionales y españolas y variedades.

Hoy: El ratoncito Pérez, estreno, El chalán, El sueño dorado.

BATTAGLIA—Santa Fé 1860—Compañía israelita de operetas, comedias y dramas, Blum-Guttentag.

Miércoles 14: Los 400 años.

CASINO—Compañía de atracciones y novedades.

Hoy: Rentrée de la Satanela, éxito colosal de Augusto et Leopart, Rialdos, Les Ricardos, Miss Olive Tempest, Motor Madness, tro Jerlaval's and Lerin, Joe Briff and Co., Esperanza Diez, De Volgro y toda la compañía.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. Dirección: Bayón Herrera.

Hoy, a las 9.15: La hora del vicio, Alí Benjuí. Las mujeres de Babilonia.

CIRCO ANSELMI.—Cabildo 2485, esquina Monroe. Empresa Anselmi-Erramouspe.

Sábado 17: Estreno con el drama: El viejo Martín.

TEATRO ESMERALDA — Calle Esmeralda 443.—Lujoso cine, con atracciones, rigurosamenet familiar.

Hoy, tarde y noche, gran función.

PABELLON DE NOVEDADES.—Corrientes y Bermejo.—Compañía ecuestre, acrobática y de dramas criollos. Petray-Merlo.

Hoy: el drama Alem.

PARQUE JAPONES. — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. Abierto todos los domingos y feriados de 2 de la tarde a 12 de la noche. Atracciones mecánicas sensacionales. — 50 diversione sal aire libre. Grandes números de atraccin en el teatro Romano. — Entrada $1, menores de 10 años $ 0.30.

PALACE THEATRE.—Corrientes 737.

Hoy, tarde y noche: El vampiro, 6o. episodio de la mano que aprieta. — La conflagración europea: últimas informaciones gráficas de la guerra.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836.

Hoy: Amor y pajarillos, El fuego.

CINE OPERA. — Corrientes 848.—Todos los días función tarde y noche, con programa variado.

SPLENDID THEATRE.—Santa Fé 1848.

Hoy: Corazón de tigre, La X negra, La heróica defensa de Verdún.

SELECT—Suipacha 482.

Hoy, tarde y noche, por última vez, Un romance argentino, New York.

EMPIRE THEATRE.

Hoy, tarde y noche, estreno: La moneda rota, 11, 12 y 13 series: Historia del molino mudo, La X negra, La fuga de Carlitos.

SMART PALACE.—Corrientes 1279, 1283.

Hoy: La moneda rota, 8a, 9a, y 10 series, La Bertini en: Culpa ajena: La vida por el rey

CRYSTAL PALACE.—Corrientes 1550.

Hoy, tarde y noche: La mano tenebrosa, Los pretendientes de Miss Darling.

BIOGRAFO IMPERIAL.—Cangallo y Esmeralda.

Hoy, tarde y noche: estreno El dragón, Carlitos y otras.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE.—Lavalle 931

Hoy: El dragón, en 16 partes.

TEATRO GENERAL BELGRANO.—Cabildo 2165.

Hoy: tarde y noche: Soirée a beneficio del hospital Pirovano.

CINE LIMA — Calle Lima 755 — Salón para familias. Diariamente dos funciones con los primeros estrenos.

ESLAVA — Suipacha 646 — Hoy función tarde y noche El martirio, Un viaje a las sierras de Córdoba.

Edictos judiciales

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la eRpública, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llama y emplaze por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña FRANCISCA FELISA SEMPE DE MICHELET, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimienot de que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 10 de 1916. — Dr. Leocadio Paz, secretario.

1576 v. 14 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña CATALINA VAZQUEZ MILLAN DE FOURCADE, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 1º de 1916. — Arsenio Germán Bertucetto, secretario.

1592 v. 22 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don LUIS ACCAME, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 18 de 1916.— Eduardo Rojas, secretario.

1598 v. 22 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Juan Carlos Lagos, ha dispuesto, se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña TOMASA ESPINDOLA DE NIEVES, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 22 de 1916.— Manuel Bertetervide, secretario.

602 v. 21 Jn.

El señor Juez de 1a. instancia en lo Civil, de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Luis Be- los bienes dejados por don LUIS BERGAMASCHI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, porte su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 20 de 1916.— Luis F. Vincent, secretario.

1608 v. 27 Jn.